

આ પુરતક-પ્રકાશનમાં પૂજ્ય સાધ્વીજી  
 સુલોચનાત્રીજીની સત્પ્રેરણાથી, અગાસી  
 તીર્થમાં થયેલાં ઉપધાનતપની તપરિવની  
 શ્રાવિકાઓ તરફથી અમારા દૂરદને  
 આર્થિક સહયોગ પ્રાપ્ત થયો છે. અમે  
 તેમના આ જ્ઞાનદાનની અનુમોદના  
 કરીએ છીએ.

—દ્રુટીઓ  
 ત્રિ. ક. પ્ર. દ્રુટ



પ્રિય મુનિવર !

તમારે અસ્થિગ વચાની શી જરૂર છે ? મારચિયા  
વેર્થ ગુમાવાય ? રથમા બેસનાર હજુ અધીગ અને, મારચિયા  
ન બનાય ! અર્જુન અધીગ બન્યો હતો, દૃષ્ટ્ય નહીં !  
દૃષ્ટો તો અર્જુનની અધીરતાને ખંખેરી નાખી હતી  
જગત્સ્વભાવ, કર્મસ્વરૂપ અને આત્માના સ્વાભાવિક  
સ્વરૂપનું જ્ઞાન જેની પામે છે, તે આવા પ્રસંગોએ અધીગ  
બને ? તો પછી ધીરતા કેમ રાખશે ? માટે ખૂબ ધૈર્ય  
કેળવતે, ખૂબ ચિંતરતા અને સમતાને આશ્રયે દહીંને  
શાંતિ આપત્તે, જાડું ચિંતા ન કર્યો જેટલી ચિંતા મારા  
ભાગે મોકલવી હોય, તેટલી અહીં મોકલી આપત્તે ! અધી-  
ગ મોકલત્તે ને !

તમે મોકલાવેલ 'ઉત્તરા યયન ગ્રન્થ' અને 'સમ્યક્  
નિર્ણય' મળી ગયા હતા. પછેાચ લખવાની રીતી ગઈ હતી.

—ભદ્રગુપ્તવિજય











श्री पार्श्वःपातु वो नित्यं जिनः परमशंकरः ।  
 नाथः परमशक्तिश्च शरण्यः सर्वकामदः ॥ १ ॥  
 सर्वविघ्नहरः स्वामी सर्वसिद्धिप्रदायकः ।  
 सर्वसत्त्वहितो योगी श्रीकरः परमार्थदः ॥ २ ॥  
 देवदेवःस्वयंसिद्धिदा नन्दमयः शिवः ।  
 परमात्मा परब्रह्म परमः परमेश्वरः ॥ ३ ॥  
 जगन्नाथः सुरज्येष्ठो भूतेशः पुरुषोत्तमः ।  
 सुरेन्द्रो नित्यधर्मश्च श्रोनिवासः शुभार्णवः ॥ ४ ॥  
 सर्वज्ञः सर्वदेवेशः सर्वदः सर्वगोत्तमः ।  
 सर्वात्मा सर्वदर्शी च सर्वव्यापी जगद्गुरुः ॥ ५ ॥  
 तत्त्वमूर्तिः परादित्यः परब्रह्म प्रकाशकः ।  
 परमेन्दुः परप्राणः परमामृतसिद्धिदः ॥ ६ ॥  
 अजः सनातनः शम्भुरीश्वरश्च सदाशिवः ।  
 विश्वेश्वरः प्रमोदात्मा क्षेत्राधीशः शुभप्रदः ॥ ७ ॥  
 साकारश्च निराकारः सकलो निष्कलोऽप्ययः ।  
 निर्ममो निर्विकारश्च निर्विकल्पो निगमयः ॥ ८ ॥  
 अमरश्चाजरोऽनन्त एकोऽनन्त शिवात्मकः ।  
 अलक्ष्यश्चाप्रमेयश्च ध्यानलक्ष्यो निरञ्जनः ॥ ९ ॥  
 ऊकाराकृतिरप्यक्तो व्यक्तरूपस्त्वयीमयः ।  
 ब्रह्मद्वयप्रकाशात्मा निर्भयः परमाक्षरः ॥ १० ॥  
 दिव्यतेजोमयः शान्तः परामृतमयोऽच्युतः ।



૪૩ પરમામૃતસિદ્ધિદ  
 ૪૪ અજ  
 ૪૫ અનાતન  
 ૪૬. શંભુ  
 ૪૭. ઈશ્વર  
 ૪૮. સદાશિવ  
 ૪૯. વિશ્વેશ્વર  
 ૫૦ પ્રમોદાત્મા  
 ૫૧ ક્ષેત્રાધીશ  
 ૫૨. શુભપ્રદ  
 ૫૩. સાકાર  
 ૫૪ નિરાકાર  
 ૫૫ મકલ  
 ૫૬ નિ'કલ  
 ૫૭ અવ્યય  
 ૫૮ નિર્મમ  
 ૫૯ નિર્વિકાર  
 ૬૦ નિર્વિકલ્પ  
 ૬૧ નિરામય  
 ૬૨ અમર  
 ૬૩ અજર  
 ૬૪ અનંત  
 ૬૫ સૌક્ય  
 ૬૬ અનંત

૬૭. શિવાત્મક  
 ૬૮. અલક્ય  
 ૬૯. અપ્રમેય  
 ૭૦. ધ્યાનલક્ય  
 ૭૧. નિરંજન  
 ૭૨. ઝકારાકૃતિ  
 ૭૩. અવ્યક્ત  
 ૭૪. વ્યક્તરૂપ  
 ૭૫. ત્રયીમય  
 ૭૬. પ્રહ્લદ્ય  
 ૭૭. પ્રકાશાત્મા  
 ૭૮. નિર્લય  
 ૭૯. પરમાક્ષર  
 ૮૦. દિવ્યતેજોમય  
 ૮૧. શાન્ત  
 ૮૨. પરમામૃતમય  
 ૮૩ અચ્યુત  
 ૮૪. આદ્ય  
 ૮૫ અનાદ્ય  
 ૮૬. પરેશાન  
 ૮૭ પરમેષ્ઠિ  
 ૮૮ પર પુમાન  
 ૮૯ શુદ્ધકલ્પિતગંકાશ  
 ૯૦ સ્વયંભૂ

सत्पादशदलारुढं विद्यादेवीभिरन्वितम् ।  
 चतुर्विंशतिपत्रम्यं जिनं मातृममावृतम् ॥ २२ ॥  
 मायावेष्टत्रयाग्ररथं क्रौंकारसहितं प्रभुम् ।  
 नवग्रहैर्युतं देवं दिग्पालैर्दशभिर्वृतम् ॥ २३ ॥  
 चतुष्कोणेषु सन्त्राद्यैः चतुर्वीजान्वितैर्जिनैः ।  
 चतुष्टदजद्वित्रिद्विधाकसंज्ञकैर्युतम् ॥ २४ ॥  
 दिक्षु क्षकारयुक्तेन विदिक्षु लाङ्किनेन च ।  
 चतुस्त्रेण वज्रांकक्षितितत्त्वे प्रतिष्ठितम् ॥ २५ ॥  
 श्री पार्श्वनाथमित्येवं यः नमराधयेज्जिनम् ।  
 तं सर्वपापनिर्मुक्तं भजते श्रीः शुभप्रदा ॥ २६ ॥  
 जिनेशः पूजितो भक्त्या मंस्तुतः प्ररतुनोऽथवा ।  
 ध्यातस्त्वं यैः क्षणं वापि सिद्धिर्मेपां महोदया ॥ २७ ॥  
 श्री पाश्र्वमन्त्रराजन्ते चिन्तामणिगुणास्पदम् ।  
 शान्तिपुष्टिका नित्यं क्षुद्रोपद्रवनाशनम् ॥ २८ ॥  
 ऋद्धिमिद्धिमहावृद्धिधृतिश्रीशान्तिकीर्तिदम् ।  
 मृत्युञ्जय शिवान्मानं जपन्तानद्वितो ज्ञनः ॥ २९ ॥  
 सर्वकल्याणपूर्णरयात् जगामृत्युविवर्तिनः ।  
 अणिमादि महामिद्धि लक्ष्मणापेन चाप्नुयात् ॥ ३० ॥  
 प्राणायागमनोमन्त्रयोगादमृतमान्मनि ।  
 त्वासान्मानं शिवं ध्यात्वा स्वामिन् सिद्धयन्ति जन्तवः ॥ ३१ ॥  
 हर्षदः कामदधेति गिपुनः सर्वमौख्यदः ।  
 पातु यः परमानन्दलक्षणममृतो जिनः ॥ ३२ ॥  
 तद्वरपमिः स्तोत्र सर्वमगल निर्दिदम् ।  
 जितन्त्रं यः पठेन्नित्यं नित्यं प्राप्नोति नात्रिष्टम् ॥ ३३ ॥

૯૧. પરમાચ્યુત ૧૦૦. મનઃદશ્ય
૯૨. બ્યોમાકારસ્વરૂપ ૧૦૧. પરાપર
૯૩. લોકાલોકાવભાસક ૧૦૨. સર્વતીર્થમય
૯૪. જ્ઞાનાત્મા ૧૦૩. નિત્ય
૯૫. પરમાનન્દ ૧૦૪. સર્વદેવમય
૯૬. પ્રાણારૂઢ ૧૦૫. પ્રભુ
૯૭. મન સ્થિતિ ૧૦૬. ભગવાન્
૯૮. મન સાધ્ય ૧૦૭. સર્વતત્ત્વેશ
૯૯. મન દ્યોય ૧૦૮. શિવશ્રીઐષ્યદાયક
૧૫. આ પ્રમાણે સર્વજ અને જગદ્ગુરુ પાર્શ્વનાથ  
ભગવતના દિવ્ય એવા ૧૦૮ નામો અહીં બતાવવામાં  
આવ્યા છે
૧૬. પવિત્ર પરમદ્યોયરૂપ, પરમાનન્દ આપનારા, મગજ  
કરનારા આ નામો તેમના સ્મરણથી ભુક્તિ-મુક્તિ  
આપનારા બને છે
૧૭. પરમકલ્યાણ ને પરમસિદ્ધિ આપનારા પાર્શ્વનાથ  
ત્રિનેશ્વર ભગવાન તમારું કલ્યાણ કરનારા બને
૧૮. ધરોન્નની ક્રોધરૂપી છત્રથી અલગ રૂત અને પદ્માવતી  
દેવી દ્વારા અધિષ્ઠિત શાગનવાળા (પાર્શ્વનાથ)  
તમને લક્ષ્મી આપે  
[તમે અહીં યંત્ર બતાવવાની વ્યનાવિધિ બતાવે છે]
૧૯. ભગવાની મન્દરા પર્વતના જગત્રીશ્વર પાર્શ્વનાથ એમનું  
કુંડલન ત્રણેની આગે દેશન ધરનું

૨૦-૨૧ ડાળી બાજુ પદ્માવતી અને જમણી બાજુ ધરણેન્દ્ર,  
આજુબાજુ મંત્રરાજના અશ્વરોથી યુક્ત અખટદલ  
કમળ રચી તે આઠે દલમાં નમોઽનિહતાળ ઇત્યાદિ  
પાત્ર પરમેષ્ઠિ અને જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, આ આઠેનું  
આલેખન કરવું આ આઠે પદો ધર્મ, અર્થ, કામ ને  
મોક્ષ આપનારા છે

૨૨ પછી સુદર ૧૬ પાળડીના ખાનામાં ૧૬ વિદ્યાદેવી  
જોના નામો લખવા પછી ૨૪ પાળડીવાળા કમળમાં  
૨૪ તીર્થ કરોની માતાઓના નામ લખવા.

૨૩ ત્રણ વળત માયાળીજ તો ના આટા મારી કો શબ્દથી  
વેગિટત કર્યા પછી નવગ્રહ અને દશદિગ્ગાલગી  
વેગિટત પ્રભુત્વ ધ્યાન કરવું

૨૪ યજ્ઞના આરંભ જણામાં મંત્રના આરંભ (૪-૮-૧૦-૨)  
એન તીર્થ કરોના નામો લખવા

૨૫ દિશાઓમાં ૪ અને વિદિશાઓમાં ૮ રાજા લખવા  
આ પ્રમાણે આલેખીને યજ્ઞની કિર્તિતત્વથી સ્થાપના  
કરવી અર્થાત્ ચારુત્ર યજ્ઞ જનાવડો

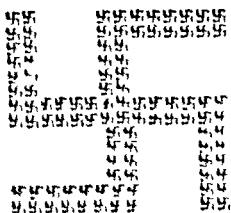
૨૬ આ પ્રમાણે વિધિપૂર્વક યજ્ઞ જનાવીને શ્રી પાર્વતીના  
પ્રભુત્વ લે આરાધન કરે છે તે સર્વપાપોથી મુક્ત  
જનીને માલ રૂપ આપનારી હકારીને મેળવે છે

૨૭ લે આ પાર્વતીના પ્રભુત્વ એક દલ, પાંચ દલિ-  
પૂર્વક પૂજન કરવું શીર્ષન સ્નાન કરે છે અને  
પ્રાણ પ્રેરે તે તેજને નિતિ કરે છે

૨૮. શ્રી પાર્શ્વનાથનો ચંત્રરાજ (ખીજું નામ ચિંતામણી ચંત્ર) ગુણના સ્થાનરૂપ શાંતિ અને પુષ્ટિનો કરનાર અને હુદ્ડ ઉપદ્રવોનો નાશ કરનાર છે.
૨૯. આ ચંત્ર ઋદ્ધિ, સિદ્ધિ, મહાપુદ્ધિ, વૃત્તિ, શ્રી, કાંતિ, કીર્તિને આપનાર આ મૃત્યુન્મય જપ કરતો આનંદિત ભવ્યશ્રવ સર્વકલ્યાણથી પૂર્ણ બને છે.
૩૦. જરા અને મૃત્યુના ભયથી મુક્ત અને (૧,૦૦,૦૦૦) એક લાખ જપ દ્વારા અવશ્ય અણિમા વગેરે મહાસિદ્ધિઓને મેળવે છે.
૩૧. હે સ્વામિન્! (પાર્શ્વનાથ ભગવાન્) પ્રાણાયામ અને મંત્રના યોગથી આત્મામા તમારું ધ્યાન ધરીને પ્રાણીઓ સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે સિદ્ધ બને છે
૩૨. પરમાનંદસ્વરૂપ યાદ કરાયેલા શ્રી પાર્શ્વનાથ જિનેશ્વર હર્ષને આપનાર, કામને આપનાર, શત્રુઓનો નાશ કરનાર અને સર્વ સુખ દેનાર છે તે તમારું ચક્ષુ કરે.
૩૩. આ સ્તોત્ર તત્ત્વરૂપ છે, સર્વ મંગલની સિદ્ધિ કરનાર છે, આ સ્તોત્રનો હંમેશા ત્રિકાળ (મવાર, બપોર, સાજ) જે પાઠ કરે છે, તે અવશ્યમેવ શ્રીને (મોક્ષ લક્ષ્મીને) મેળવે છે.

# સંયમ રંગ લાગ્યો

મુનિરાજશ્રી ભદ્રગુપ્તવિજયજી







પ્રગતિ માટે લેઈએ છે આતર-ઉત્સાહ !  
પ્રગતિ માટે આવશ્યક છે કષ્ટો અને આપત્તિઓ  
સામે મેઝવત્ દૃઢતા અને નિશ્ચલતા !

નિરાશાઓ ત્યજ દે અને અને પ્રબળ  
ઉત્સાહથી કર્તવ્યની કેડી પર ચાલવા માડ.  
માનવજીવનના શ્રમજીવનના અનેક કર્તવ્યોનું  
પાલન કરવા તત્પર બની જા

નિષ્ઠાપૂર્વક કરેલું કર્તવ્યપાલન તારા  
અંતરાત્માને આનંદી બરી રહે તુષિતના  
અમૃત-ઓહકાર આવશે અને અભિનવ કર્તવ્યોનાં  
પાલન માટે અપૂર્વ શક્તિ પ્રગટ થશે.

૨૯ માર્ચ. ૧૯૬૩







રોજ પરમાત્મ-અનુગ્રહની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ પરમાત્માનો અનુગ્રહ પામવા માટે પાત્રતા ડેળવવી જોઈએ..તે પાત્રતા છે નમ્રતાની અને ‘અહ’ને ભૂલવાની !

પરમાત્માનો અનુગ્રહ પ્રાપ્ત કરનાર મનુષ્ય કઈ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત નથી કરતો ? નિરંતર એનું ચિત્ત પ્રસન્નતાનો અનુભવ કરે છે અને આત્માની વિશુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે

આ વાત તું મામુલી ન ગણીશ. આ વાત અત્યંત કઠીન પણ ન માનીશ આ વાત ઘણી જ મહત્વપૂર્ણ છે. એક સરલ અને સુખદ સાધના છે.

૨૮ માર્ચ, ૧૯૭૩





જ્યારે ઉવનમા હુ ખ આવે છે ત્યારે નામાન્ય  
મનુષ્ય કોઈ ઉવાત્માને અપરાધી માને છે.  
‘આણે મને હુ ખી કર્યો.’ આ વિચારથી ઉવકેપ  
પેદા થાય છે અને તેથી મનમા અશાન્તિ ઉત્પન્ન  
થાય છે.

પરમાત્મા જિનેશ્વરેવે કહ્યું છે કે ‘ઉવાત્મા-  
ને પોતાના પાપકર્મોના ઉત્થથી જ હુ ખ આવે  
છે. આ વાત જો ઉત્થમા ગિર મઈ બીય તો  
ઉવનેત્રી ગળાંદિત રહે, મન પ્રશાન્ત રહે અને  
કર્મળ પત્રી બની જવાય.

હુ ખતુ ધારણુ આપણુ જ બાધેલા  
પાપકર્મો છે.

૨૯ માર્ચ, ૧૯૬૩



૬ : સંયમ રંગ લાગ્યો



આપણી પાસે એવી સમજ રૂપરૂ અને દૃઢ હોવી જોઈએ કે જે સમજ આપણને વિકલ્પોથી બચાવી લે અને વિકારોથી બચાવી લે. એવી સમજ જિનોકત તત્ત્વોના અધ્યયન-મનન અને ચિંતનમાંથી પ્રાપ્ત થઈ શકે, આપણુ અધ્યયન-મનન હેતુલક્ષી હોવું જોઈએ.

આપણા મનને સદાબહાર રાખવા માટે સતત વ્યત્રત રહેવું. મનની મસ્તી અખંડિત રાખવી એનાથી ક્ષયોપશમ વિકર્મે છે ને આંતર-શક્તિ વ્યત્રત થાય છે.. બમ, આ માટે જ્ઞાનમૂલક સમજ પ્રાપ્ત કરી લે.

૩૦ માર્ચ, ૧૯૭૩

ૐ



ઉપકારીના ઉપકારોને ક્યારેય ન ભૂલીશ  
ઉપકારી તો ઉપકારી જ ગયો. ધાર્મીક ઉપકાર  
કરનારને ન ભૂલી શકાય તો પાશ્વીક ઉપકાર  
કરનારને તો કેમ જ ભૂલી શકાય ?

એક વખતના ઉપકારી ગાળે ભલે ઉપકારી  
ન હોય અને આજે એના તરફથી કેઈ કંઈ  
પણ આવ્યું હોય, છતાં એ ઉપકારી પ્રત્યે હૃદયમાં  
દુર્ભાવ નહીં લાવવાનો !

મને તો આ ગુણ માટે શ્રીપાદ પ્રત્યે અનંત  
અનુગ્રાહ છે ! ધવલગીર પ્રત્યે ક્યારેય શ્રીપાદે  
અસ્તિત્વની વિચાર નહોતો હોય !

૨૬ માર્ચ, ૧૯૬૨



એક વાતની આપણે ત્યાં આરાધક વર્ગમાં મોટી ઉપેક્ષા થઈ છે. ક્રિયા અને જ્ઞાનની આગળ વધવાનું જ નહોતું બંધ થઈ ગયું છે. ધ્યાનની ભૂમિકા વિસરાઈ ગઈ છે.

ધર્મક્રિયાઓમા ચોક્કસાઈ અને જ્ઞાનની પરિણતિ પ્રાપ્ત કરીને ધ્યાનમાં પ્રવેશ કરવો જોઈએ ધ્યાનમા સૂક્ષ્મ પદાર્થો અને સૂક્ષ્મ તત્ત્વોનો પરિચય થાય છે.

ધ્યાનમગ્નતા માટે ઇન્દ્રિયોનો ઉપશમ અને મનના વિકલ્પોથી મુક્તિ—આ બે વાતો જોઈએ જ તે માટે તપ અને સ્વાધ્યાય જોઈએ.

૧ એપ્રિલ, ૧૯૭૩

卐



મુનિની મસ્તી શામા ?

રાગમા કે વિરાગમા ? ત્યાગમા કે ભોગમા ?  
વિકલમા કે મલ્લમા ? આત્માયાત્રમા કે દુનિ  
યાના વિચારમા ? મસ્તીમા નો રહેવાનું જ છે,  
પણ મુનિની મસ્તી લીધે ન હોય, મનોહિ  
હોય !

આપણી મસ્તી 'મસ્તી' કય કનારી હોય  
કર્મળ'ય કસાવનારી મસ્તી ન હોય ના પાત  
ળાળાઃ ભમણ લેવી ભાઈએ તે આ પાત બહાર  
જો તો હવન નિરા મને નિષ્કાળની જો

મુનિહવનના માત્ર નીતિ વિદ્યમા મોક્ષ  
વાંતો નથી, માત્ર જગતમાની મોક્ષવાદો છે

~ એપ્રિલ, ૧૯૬૬





જીવમેત્રીનો ઉચ્ચતમ લાવ પ્રગટાવવાનો છે  
અને વિકસાવવાનો છે

આ લાવ જાહેર છે ! વિશ્વ પર આ લાવના  
ચોક્કસ પ્રકારના પ્રભાવ છે, જો તું જાણે છે ?  
આપણા સ્વયંના જીવન પર એની અમરકારી અસરો  
પડે છે, જો તું જાણે છે ?

એક પણ જીવાન્માના અપવાદ વિના, સર્વ  
જીવો પ્રત્યે મેત્રીનો લાવ પ્રગટાવવો જોઈએ. તે  
માટે દયા-યાત્રના અને દયા-પ્રદાન, એ પરમોચ્ચ  
ધર્મ છે. કોઈ પણ જીવ તારી પાસે દયા યાચે,  
નિશંકપણે દયાપ્રદાન આપી દે ! કોઈનો પણ  
અપરાધ-નાનો યા મોટો થઈ ગયો, તેનો ખ્યાલ  
આવે કે તું જ વિનમ્રભાવે દયા યાચી લે !

૩ એપ્રિલ, ૧૯૭૩

卐



આપણે જે જે કિયાઓ શ્રમભૂધર્મની કિયા-  
ઓ કરવાની જ છે તે તે કિયાઓમા શા માટે  
આપણે આનંદ પ્રાપ્ત કરતા નથી? બેઠે બેઠે ?  
તા ન મુલ્યવન્નિયુ પરિણેશનુ કરવાનું જ હોય  
છે તે તેના પાં બોલમા મન પર્વતીને મેળના  
ચિત્તન દ્વારા આનંદની અનુભૂતિ કરી શકાય.

મેલની રીતે અનેકવાર 'મ'ચિયાવરી' કરવાની  
તે જ છે શા માટે મેળના ઉચ્ચાર માં અને  
ચિત્તનમા પ્રગતિ ન કરી શકીએ? મેળમાથી કેવળજાન  
તાની મેળાજાની આપાતરની દુનિયાને આપણે  
કરી શકાય? વિજ્ઞાનના આધારમા જે જે જાનકર  
બોલિશ દિશામાને પ્રાય ના પ્રાપ્તિમા ના પ્રાપ્તિમા  
ના પ્રાપ્તિમા દિશામા જે જે જાનકર ના પ્રાપ્તિમા

૪ એપ્રિલ, ૧૯૬૩

卐





કઠોરતા અને કોમળતા-બંનેનો સમન્વય જીવનમાં સાધવાનો છે. સ્વયં પ્રત્યે કઠોરતા અને અન્ય જીવો પ્રત્યે કોમળતા ।

સાધનાના માર્ગે ચાલવા માટે કઠોર જનવું પરશે તો જ ઉપસર્ગ-પરિસહ આનંદથી સહી શકાશે.

અન્ય જીવોને મોક્ષમાર્ગે ચઢાવવા માટે કોમળતા જોઈએ. વાણીમા કોમળતા અને વર્તનમાં પણ કોમળતા ।

પાપી અને દોષિત જીવો પ્રત્યે સવિશેષ કોમળ જનજે. અપરાધી જીવો પ્રત્યે કડુભાષી આડું જનજે આ જે ગુણોના સમન્વયથી શ્રમણ-જીવન ઉજ્જવલ જનશે

૫ એપ્રિલ, ૧૯૭૩

સ્વ



કોની સાથે કેવો વ્યવહાર કરવો તે વિવેક  
જોઈએ જે વ્યવહારમાં દક્ષ નહીં થાને તેના અમાનતા  
બહુ થાની જાણ

વ્યવહાર-દક્ષતા કાર્યસિદ્ધિની આવી છે  
પરંતુ તે દક્ષતા બહુ ઓછા માણસોમાં જોવા  
મળે છે તેથી ઓછા ભાગના મનુષ્યો જીવનમાં  
સિદ્ધિપાતા મેળવે છે

કોની સાથે, ક્યા સમયે ક્યા પદ્ધતિએ પામ  
લેણું-તેના જુદાથી નિર્ણય કરવો તેદરે એ સર્વ  
દક્ષિણી નિર્ણય કરવો તેદરે એ

નાશ્વરના હોય વાણીશૂના હોય નાને લીધ  
તથા હોય પરંતુ તે વ્યવહારદક્ષતા નથી તેથી  
અમાનતા બહુ થાની જતા વા નથી હોય.

૯ એપ્રિલ, ૧૯૬૩

૫



તનુ આરોગ્ય, મનનું આરોગ્ય અને આત્માનું આરોગ્ય ! આ ત્રણે પ્રકારનાં આરોગ્યનો એક જીજ્ઞાસાથી સંબંધ છે. પવિત્ર આત્મા પવિત્ર મનમાં રહે છે પવિત્ર મન પવિત્ર શરીરમાં રહે છે માટે ત્રણે પ્રકારના આરોગ્યની કાળજી રાખવાની છે.

તનુ આરોગ્ય જાળવવા આહાર-પાણીમાં ઉપયોગ રાખવો જોઈએ મનનું આરોગ્ય જાળવવા માટે વિચાર-વિકલ્પો પર સંયમ રાખવો જોઈએ. આત્માનું આરોગ્ય જાળવવા માટે વિષય-કષાયોથી નિરંતર ગચ્છતા રહેવું જોઈએ

૯ એપ્રિલ, ૧૯૭૩

ૐ



જોલવા કરતા મોનના મલિયા વધુ મમત  
અંચળતા કરતા નિઃશરતાનો મલિયા વધુ મમત  
બહુ વિચારો કરવા કરતા વિચાર-મગ્નિત માનવાન  
વધુ પસંદ કરવું હું કહું છું મારું નહિ પાત  
વિશ્વનું આ પરમ મત્ય છે મારું ! હું છું  
માટે નહિ પરંતુ અનુભવી મહાપુરુષોના ઉપદેશ  
છે મારું !

માધ્યસ્થતા મૌન એક જ એક વિસ્તર-  
મહિતતા અતિ આવશ્યક તરફ છે મનનાની આત્મ-  
મેતના બદલત માય છે નહિ પરમ જીવિતોનો  
જ્ઞાનદ અનુભવ છે

તારે માત્ર આ જાને તારામાં જ નથી.  
વિચારીને હું તમા હું તારી ?

૧૯ એપ્રિલ ૧૯૬૩



પરમાત્મસમર્પણભાવ એક સર્વોત્તમભાવ છે. એ ભાવને પ્રગટાવવા માટે અને ટકાવવા માટે પરમાત્મ તત્ત્વનું જૂળ જૂળ ચિંતન કર.

પરમાત્મશક્તિનું જેમ જેમ ભાન થતું જશે, શ્રદ્ધા અને વિશ્વાસ વધતાં જશે, તેમ તેમ સમર્પણભાવ વધતો જશે.

પરમાત્માનો અચિંત્ય પ્રભાવ એકવાર પણ અનુભવમા આવી જાય, તો શ્રદ્ધા દઢ થઈ જાય.

આ સમર્પણભાવમા સ્વાર્થનું વિસર્જન થતું જાય છે અને મનમાં અપૂર્વ પ્રસન્નતા પ્રગટે છે.

મદ્યામહિમાવત આરિહંત પરમાત્મા મળી ગયા છે તો એમની સાથે ગાઢ અંગંધ ગાંધી જ લેજો !

૧૧ એપ્રિલ, ૧૯૭૩





આયુષ્યન કહતા 'પાત્રી ન હત' ! આવીંદિ  
પ્રાક નો લાગે પગ ન ગાનનિ' પાત્ર ન આગયો  
લેઈએ ! અર્થાત ક દાખલ નહી !

"પાત્રીમાંથી" પુરુષની પત્ની અગ્ર ગિના  
ત આયુષ્યન કો હત ! તેને જ સાચા'રો વેલની  
અમકતા સ્વીતામાંપે દેવે વચ્ચા " ગિના મન્યવદ  
અપૂર્વ તત્ત્વોએ. તેમ જ પાત્રી વિષયે જે  
સાનપ્રધાન નહા" તેનો છે

એ વિચાર લીધે પાત્રી પાત્રી ને જ નહ  
અમ ને નહા રૂ'સને રસને સાનપ્રધાન પાત્રી  
પો' દે દેવે એ દેવે પાત્રી ને જ નહા રૂ'સને  
સાનપ્રધાન પાત્રી પાત્રી ને જ નહા રૂ'સને

૧૨ મે, ૧૯૩૩ ૧૯૩૩

卐



જીવનમાં એક અતિઉપયોગી વાત તને કહું છું. આપણું શ્રમણ-જીવન સ્થવિર-કંઠપત્તું જીવન છે એટલે અનેક શ્રમણો સાથે જીવન જીવવાનું છે માટે અનેક સાથે કેવી રીતે મૈત્રીપૂર્ણ જીવન જીવી શકાય, એ પ્રશસ્ત વ્યવહારમાં કુશળ બની જવું જોઈએ. ‘વ્યવહાર કુશળતા એ સફળ જીવનની Master key છે !’

વ્યવહાર કુશળતાની કેટલીક અગત્યની વાતો તને કહેવા માગું છું. તું એ વાતો પર ગંભીર-તાથી વિચારજે અને એ વાતોને હૃદયસ્થ કરજે. વ્યવહાર કુશળતા તારા જીવનને આનંદપૂર્ણ બનાવી દેશે નિર્ભયતા, નિરાકુલતા અને સર્વજનપ્રિયતા પ્રાપ્ત થશે

૧૩ એપ્રિલ, ૧૯૭૩

卐



કોઈ શ્રમણ અથવા ધર્મી ગિરનારે એ  
પોતાના કામ કર્યા અન્યથા એ વખતે એને  
ન કરેલું પછે કે 'સાહેબ' આ કામ કરેલું એ  
કે એ પૂર્વે જ એના કામ કરી દે. એ કામ  
સારી રીતે કે એ જ્ઞાન મળે એમ ન હોય  
કોઈએ કે 'આ માન પ્રમાણે' પછે કે 'અન્યથા  
અને કહે છે

એવી રીતે એવું કામ ને એ કહે છે  
એ જ્ઞાન મળેલા અન્યથા માન પ્રમાણે  
તારા એવાજી એમના માન પ્રમાણે  
એવું કામ એવું માન પ્રમાણે  
વિનાશક ને માન પ્રમાણે  
વિનાશક માન પ્રમાણે  
માન પ્રમાણે

૧૨ એવું કહે છે







કોઈ પણ વડિલમુનિ તને બાદાવતા હોય,  
ભલે એ વખતે તારું મન ખિન્ન હોય, પરંતુ તે  
વખતે મુખ પર પ્રસન્નતા આવી જ જવી જોઈએ.  
આખોમાં આદર, મુખ પર આછેડું સ્મિત અને  
જળાન પર મધુર શબ્દ ।

આપણી માનસિક અસ્વસ્થતાનો આલ  
મકાનમાય કોઈને ન આવવો જોઈએ. બહારનાને  
તો ન જ આવે. એવી રીતે, આપણા પ્રત્યે થોડો  
પણ આદર, સ્નેહ, મદ્દલાવ ધરાવનારને એમ ન  
લાગવું જોઈએ કે “આ કંઈક નારાજ લાગે છે ।”  
ખીન્નગોને એમ જ લાગવું જોઈએ કે “આ  
મુનિરાજ મને પ્રસન્ન જ રહે છે ।”

૧૫ એપ્રિલ, ૧૯૭૩



માની લે છે તારી પાને પર પાવ, વડ  
 કે પુત્રવડ છે અથવા પીતર પેલી માનું પાવ  
 છે અને પીતર હોઈ મનિને તે ગરી ગય વડ  
 એ માગતા નથી, પર તુ તને ગયાવ આવી ગય  
 કે પાયા વ તુ આગને ગરી ગઈ પાગે ને પે  
 તુત ન જોયને એપાવ પી પેલે અપા પેપાવી  
 અને નદબાવથી ।

એવી તારીને મારી કેલગથીત મનિ પેપાવી  
 તને મારી હપાસા આપવા પે, આપવા પે પે  
 વા પાપામાની ને પીતર અને પે પેપાવી પે  
 પીતર પે પે,

આપાન પ્રાપ્તથી પે પે પે પે પે પે  
 તે આપાન પ્રાપ્ત પે પે પે પે પે પે  
 પે પે પે પે પે પે પે પે પે પે

૬૦ મેપિસ, ૬ ૬૬





જેમની સાથે રહેવાનું છે, તેમના સ્વભાવને ઓળખી લેવા જોઈએ સ્વભાવ ઓળખીને એમની સાથે બોલવું જોઈએ. દા. ત.. કોઈને વ્યંગ્યની ભાષા ન ગમતી હોય, તેમની સાથે વ્યંગ્યની ભાષામાં બોલવું નહીં કોઈને બહુ હસવું પસંદ ન હોય, તેમની સામે હસવાનું નહીં, ગંભીરતાથી વાત કરવી !

કોઈ મુનિની મજકરી તો કરવી જ નહીં. જ્યાં સુધી મીઠા સંબંધ હશે ત્યાં સુધી તો વાંધો નહીં આવે, પરંતુ જ્યાં સંબંધો બગડ્યા, કે શત્રુ બની જતાં વાર નહીં લાગે .. અને એ નિંદક બની જશે

સ્વભાવ-પરિચય બહુ જરૂરી છે, અને અનુ-ક્રમ અવધાર જરૂરી છે.

૧૭ એપ્રિલ, ૧૯૭૩

卐



કોઈપણ મુનિ યાને આપણે પાસે આવ્યાનું  
 હોય તે એમની છંદા જાણવી 'તમે આ' આ પાસે  
 શ્રેણી ૧' એમ વિનય બાપામાં મુખ્યત્વે આપણી  
 બાપામાં નથી. બહેન એ પાસે આપણી જ ન  
 હોય કે મોટા પાસે પાસે તે પુણી ન.

માની છે. પાસેના નિહાની નથી  
 નથી. અને તેમણે ના પાડી પાડી તે પાસે  
 ગયાલીસ કે ૩૨ માસ ના બાપાલીસ કે ૩૨  
 એમના પાસે લીધાની પાસે એમને એમ ન  
 મળવા જેવું કે માન પાસે પાસે પાસે પાસે  
 પાસે છે.

પાસેના પાસેના પાસેના પાસેના પાસેના  
 પાસેના પાસેના પાસેના પાસેના પાસેના

૬૮ એપ્રિલ ૧૯૮૮



ભૂલ થઈ જવી તે તો સ્વાભાવિક છે પરંતુ આપણી ભૂલને ‘ભૂલ’ સમજીને, જે હવાત્મા પ્રત્યે ભૂલ થઈ હોય તેની ક્ષમા માગવી ‘મિચ્છામિ દુષ્ટં’ આપવું એ શ્રમણ હવનની વિશેષતા છે, આરાધના છે. અશઠભાવે આ ‘મિચ્છામિ દુષ્ટં’ ની આરાધના કરવાની છે.

જડ કરતાં હવનું મૂલ્યાકન વિશેષરૂપે સમજ લેવું જોઈએ, હવો પ્રત્યે જેમ અને તેમ ઓછા અપરાધો થવા જોઈએ. તુ જાણે છે કે શ્રમણ સર્વહવોને અલયદાન આપનાર મહાકરુણાવાંત પુરુષ છે જેમ અન્ય હવો પ્રત્યે કરુણા કરવાની છે તેમ શ્રમણો પ્રત્યે તો ઉચ્ચતમ પ્રમોદભાવ ધારણ કરવાનો છે

૧૨ એપ્રિલ, ૧૯૭૩







વર્તમાનકાળે આપણું શ્રમણુલવન વધુ ને વધુ સામાજિક બનતું જાય છે. સમાજના જીવોનો સંપર્ક વધતો જાય છે. સ સારી જીવોનો અધિક પરિચય આપણી વૈરાગ્ય-પરિણતિને ધક્કો મારે છે જો તેમ તોય સ સારી જીવોને ! રાગદ્વેષની એમની પરિણતિ આપણા જીવન પર અસર કરે, ‘સંસર્ગજન્યા. દોષા.’

સંસારી જીવોના સંપર્કમા પણ એમની અસર (રાગદ્વેષની) આપણા પર ન થાય, તેવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવા માટે જ્ઞાનસિદ્ધ બનવું પડે જ્ઞાનસિદ્ધો ન ટિપ્પતે’ જ્યાં મુધી જ્ઞાનસિદ્ધ ન બનાય, ત્યાં મુધી લોકસંપર્ક વધારવા પ્રયત્ન ન કરવો જોઈએ.

૨૧ એપ્રિલ, ૧૯૭૩





ગણીને અને ગાદીને નામચરણ પાડ્યા માટે  
ટેટલીટ મુળમૂલ પાતો પા 'યાગ નામના દેવતા'ને

(૧) નામચરણ નિવારણી પ્રતિષ્ઠા તે  
નામચરણ નથી, તે ગાળી નથી

(૨) ગાદી'સાથે લલકારે છે

(૩) મનને ગાદી નામની પાતેલા પાડ્યા  
નથી

(૪) ગાદી નામચરણીલકા પાડ્યા તે પાડે

(૫) નામચરણ અને એસાને પાડ્યા તે પાડે

(૬) નામચરણ પાડ્યાને એ પાડે પાડે  
ગાળી અને પાડ્યાને પાડ્યા તે પાડે પાડે  
ગાળીને પાડ્યાને પાડ્યા તે પાડે પાડે

૨૯ એજ યાગ્યો : ૨૯

૫





શક્તિનો સંઘડ કર આપણે ત્રિવિધ શક્તિનો સંઘડ કરવાનો છે . (૧) વિચારશક્તિ (૨) વચન-શક્તિ અને (૩) વીર્યશક્તિ.

એના માટે નિરંતર તત્ત્વચિંતન, મૌન અને બ્રહ્મચર્ય આ ત્રણ વાતો તરફ પૂર્ણ લક્ષ રાખવું જોઈએ. વિચારો તત્ત્વચિંતનપૂર્ણ બને અને જ્ઞાન પર મૌનનો સંયમ આવી જાય.. બ્રહ્મચર્યના પાલનથી વીર્યશક્તિનો સંચય થઈ જાય.

આ રીતે કરેલો શક્તિસંઘડ કરોડો અળજેની સંપત્તિ કરતા પણ અધિક મૂલ્યવાન સંપત્તિ છે. આ સંપત્તિ વેડફાઈ ન જવી જોઈએ.

૨૫ એપ્રિલ, ૧૯૭૩

卐



આનન્દ-દેવ સાથે પ્રગતિપ્રેમ  
 જિજ્ઞાસુ પ્રગતિના પથ પર પાવન  
 મહિમ સ્થાપિત કરવા માટે પ્રયત્ન કરે છે  
 ઓ.પ્રગતિ પ્રગતિ પાવન કરે છે

ઉપરની તમામ પ્રગતિપ્રેમ પ્રગતિ પ્રગતિ  
 પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ  
 પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ  
 પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ  
 પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ  
 પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ  
 પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ  
 પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ પ્રગતિ



પ્રશ્ન : ‘ઇચ્છાકારાદિ સામાચારીનું’ પાલન કરવું હોય તો કરવાનું છે કે કરવાનું જ છે ? ન કરીએ તો ચાલે ?

ઉત્તર : ઇચ્છાકારાદિ સામાચારીનું પાલન અવશ્યમેવ કરવાનું છે. ન કરીએ તો ન ચાલે. આપણે એનું પાલન કરવાનું નૈતિક બંધન સ્વીકારવું જ જોઈએ

પ્રશ્ન : પાલન ન કરીએ તો ?

ઉત્તર : તો (૧) સ્વયંના જીવનમાં અશાન્તિ (૨) જિનશાસન પ્રત્યે અપરાધી (૩) અનુશાસન લીનતાની ખોટી પરંપરા ચાલુ. (૪) સંઘ જીવનમાં અશાન્તિ અને મૈત્રીભંગ

૨૯ એપ્રિલ, ૧૯૭૩





મામાની જેમ જેમ ને ને ત્યાં મામાને  
 દેખ ને મધુ જેમ જેમ - મામાને મામાને  
 મામાને મામાને ને મામાને મામાને  
 મામાને મામાને ને મામાને મામાને  
 મામાને મામાને ને મામાને મામાને  
 મામાને મામાને ને મામાને મામાને

૪૦ : સ યમ રંગ લાગ્યો

રહે, અન્તરાત્મા બને, અને શ્રમણુ જીવનનાં તમામ  
કર્તવ્યોના પાલનમાં દત્તચિત્ત બને.

તારી દૃષ્ટિ જ્ઞાનદૃષ્ટિ બને. તારી સૃષ્ટિ  
શુરુસૃષ્ટિ બને અને તારી લક્ષિત પરમાત્માના  
પાવન ચરણે બની રહે !

તું નિરોગી રહે ! તારી વાણી હિત-મિત-  
અત્ય અને પ્રિય રહે ! મૈત્ર્યાદિલાવેમા તારી  
રમણુતા રહે અને જિનશાસનનો તું વીર સુભટ  
બને !

વિ. સં. ૨૦૩૦

વૈશાખ સુદ . ૧૦

મેહનારોડ (રાજ)

૧ મે, ૧૯૭૩





આપણી માનવીય કક્ષા  
 અને પ્રવેશ કરતા નિર્મિત માનવતા : ૧૧  
 આ માટે જ જાણ સારી (સાચી)  
 ના તુ વિના જ આપણે માનવીય કક્ષા  
 ની વિનાશનુભવી, માનવીય કક્ષા  
 ની આપણે જાણી તેને વિનાશની  
 કક્ષાની નિર્મિત માનવીય કક્ષા  
 ની જાણ વિનાશની  
 માનવીય કક્ષા માટે જાણી જાણી  
 માનવીય કક્ષા માટે જાણી જાણી  
 માનવીય કક્ષા માટે જાણી જાણી  
 માનવીય કક્ષા માટે જાણી જાણી



સવારે એક કાર્ય માટે ગુરુમહારાજની આજ્ઞા લઈ લીધી, તે પછી જ્યારે એ કાર્ય કરવાનું હોય. ગપોરે કે સાળે, પુનઃ ગુરુ મહારાજને પૂછી લેવાનું. તે પ્રતિપૃચ્છા કહેવાય.

આજ્ઞા મેળવ્યા પછી કાળદોષ થયો હોય, તે દરમિયાન સંયોગ પરિસ્થિતિ બદલાઈ જતા આજ્ઞા પણ બદલાઈ જવાનો સંભવ હોય છે. એટલે પ્રવૃત્તિ કરતી વખતે પુનઃ પૂછીને જ કાર્ય કરવાનું,

‘એક વખત પૂછી જ લીધું છે ને. ફરી પછવાની શી જરૂર?’ એમ નહીં વિચારવાનું એમ વિચાર કરવાથી ગુરુ-ઉપેક્ષાનું દ્વંદ્વ વધતું જાય છે ગુરુ-ઉપેક્ષા અનેક અનર્થનું મૂળ છે. માટે પૃચ્છા-પ્રતિપૃચ્છાનો આચાર સારી રીતે પાળવો જોઈએ.

૧૦ મે, ૧૯૭૩









હા, ક્યારેક વિશિષ્ટ ગ્રન્થોનું અધ્યયન કરવા માટે, અથવા વિશિષ્ટ કોટીની મંથમ આરાધના માટે બીજા મુયોગ્ય આચાર્યાદિની પાસે પણ જવાનો અને રહેવાનો અવસર આવે. તે સમયે ગુરુજનોની આજ્ઞા પ્રાપ્ત કરીને, જેમની પાસે જવાનું હોય તેમની ઉપસંપદા સ્વીકારવાની વિધિ છે શાસ્ત્રોમા ।

આજે આ સામાચારી જિવત નથી. આ સામાચારીના ભગથી શ્રમણમંઘમા કલેશ અને પરસ્પરમાં દેર-વિરોધ પેદા થયા. શ્રમણમંઘને સ્પર્શતી સામાચારીઓનાં જો વ્યવસ્થિત પાલન થાય તો મંઘશાન્તિની સ્થાપના થયા વિના ન જો. શ્રમણમંઘનો પ્રભાવ વધ્યા વિના ન રહે.

૧૨ મે, ૧૯૭૩







પ્રતિલેખન એ માત્ર ઉપધિને ઊંચી-નીચી કરવાની કે ધૂળ ખંખરવાની ક્રિયા નથી, પરંતુ શ્રમણુવનની સાધનાની અનુક્રમણિકાનું પુનઃ પુનઃ એમા સ્મરણ કરવાનું છે. ૫૦-૨૫-૧૦ જોલ વારંવાર જોલવા પાછળ માત્ર રુઢી નથી, માત્ર જોલવા ખાતર જોલવાના નથી, પરંતુ એક એક જોલ આત્મચિતનની પ્રેરણા આપનાર અદ્ભુત મત્ર છે.

માટે પ્રતિલેખનની ક્રિયા પ્રત્યે આદરભાવ વધવો જોઈએ ક્રિયા ઉપયોગવાળી થવી જોઈએ. ઉપયોગશૂન્ય સમ્મૂર્ચિત ક્રિયા કરવામા તો અનંત કાળ વીતી ગયો.

આ વિચારવંત જીવનમાં વિચારશૂન્ય શા માટે જનવું? ઉચ્ચકોટિનું તત્ત્વચિંતણ ત્યજ નિમ્નસ્તરના વિચારો શા માટે કરવા?

૧૪ મે, ૧૯૭૩







દષ્ટિમાં કૃપા, વાણીમાં સુધા ।

સકલ જીવસૃષ્ટિ પર કૃપાની વૃષ્ટિ થવા દે ।  
તારી દષ્ટિમાંથી નિરંતર કૃપા વરસતી રાખ. કૃપા  
એટલે કરુણા, કૃપા એટલે દયા. સર્વજીવો પ્રત્યે  
કરુણાનો ભાવ રાખવાનો છે, યોગ્ય હોય કે  
અયોગ્ય હોય.

વાણીમાં શમરસની સુધા । એવી વાણી હોય  
કે સાંભળનાર અમૃતનો રસાસ્વાદ કરે. એને અમૃત  
જ લાગે

આ જો લક્ષણો યોગીકક્ષાના મુનિરાજનાં છે.  
આવા મુનિજન હંમેશા વંદનીય, પૂજનીય અને  
આદર્શ બને છે

આપણી સાધના-આરાધનાનાં પણ આ જો  
લક્ષણિંદુ હોવાં જોઈએ

૧૬ મે, ૧૯૭૩





મર્યાદાઓનું પાલન જીવનને અનેક અકસ્મા-  
તોથી બચાવી લે છે શ્રમજીવનમાં સ્વમર્યાદાઓનાં  
પાલન સાથે પર-મર્યાદાઓનાં પાલનમાં પણ  
જાગૃત રહેવાનું છે.

- (૧) પૂજ્ય ગુરુમહારાજની મર્યાદા
- (૨) વડીલ મુનિવરોની મર્યાદા.
- (૩) આચાર્યાદિ પદસ્થોની મર્યાદા.
- (૪) વૃદ્ધ મુનિવરોની મર્યાદા.

આ બધાના વિનય સાથે, ઓમનું અપમાન,  
આજ્ઞાતના કે હાસી ન થઈ જાય, તેની સંપૂર્ણ  
કાળજી રાખવાની છે ઓમનો અવચરોચિત વિનય  
કરવાનો ભૂલીશ નહીં.

જો આ મર્યાદાપાલનમાં દૃઢ બન્યો રહીશ  
તો અનેક દુર્લભ સકળતાઓ તારા માટે મુલભ  
બની જશે.

૧૮ મે, ૧૯૭૩







માન-અપમાનની ચિંતાથી હંમેશાં મુક્ત જોઈએ. કોઈ આપણને માન આપે છે, કોઈ આપણુ અપમાન કરે છે. જાને સમગ્રે મધ્યસ્થ રહેવા પ્રયત્ન કરજો.

સ્વ પરમ ગુરુદેવશ્રીના હવનની આ વિશેષતા હતી. ક્યારેય તેમણે માનની ઝંખના કરી ન હતી. ક્યારેય અપમાન કરનાર પ્રત્યે દ્વેષ કર્યો ન હતો... ગૃહસ્થ હોય કે સાધુ હોય... તેઓ કહેતા હતા, ‘દરેક હવ પોતપોતાની પાત્રતા મુજબ વર્તે છે!’

તેઓશ્રી અંતિમ વર્ષોમાં ખૂબ સમતા-સમાધિ જાળવી શક્યા, તેનું આ જ રહસ્ય લાગે છે. આ હવન સમતાભાવને કેળવનાર મહાત્માને અંત સમયે અપૂર્વ સમતા મળે-તે સ્વાભાવિક જ છે ને!

૨૦ મે, ૧૯૭૩







બાલઘૂલીગૃહકીટા-તુલ્યાઽમ્યા માતિ ધીમતામ્ ।

તમોઽગ્રન્થિવિમેદેન ભવચેષ્ટાઽઽઽિલૈવ હિ ॥ ૧૫૫॥

સમગ્ર સ સારની પ્રવૃત્તિનું દર્શન કેવું કરે છે ? વર્ષાકાળમાં બાળકો માટીનાં ઘરની રમત રમે છે ને ? બસ, એવું દર્શન સમગ્ર સ સારની પ્રવૃત્તિઓનું કરવાનું છે !

કરવાનું નથી, થઈ જ જાય ! અનાદિ મોહ-અંધકાર દૂર થતાં જ એ દર્શન થઈ જાય છે બાળકોનો ખેલ । ‘બાલઘૂલી ગૃહકીટા સરખી ભવચેષ્ટા ઇહા ભાસે’.. એનાથી કંઈ જ વિશેષ નહીં ! ‘યોગદષ્ટિ’ ગ્રંથમાં મહાન યોગી શ્રી હરિભદ્રસરીશ્વરજી આ દર્શન કરવાનું કહે છે. તમોગ્રન્થીનો ભેદ થતાં આ દર્શન થાય.. કેવી ચથાથ દષ્ટિ છે !

૨૬ મે, ૧૯૭૩

૬





કેવું જીવન ધનાવધું છે એની સ્પષ્ટ કલ્પના મનુષ્યને હોવી જોઈએ, તે મુજબ જીવન-નિર્માણનો પુરુષાર્થ કરવો જોઈએ.

જીવનનિર્માણમાં કેટલીક અતિઆવશ્યક મૌલિક વાતોની ઉપેક્ષા ન કરવી જોઈએ; તેમાં મુખ્ય છે દીર્ઘદષ્ટિ અને વિવેકદષ્ટિ.

તત્કાલિક લાભ-નુકશાનનો જ વિચાર કરીને કામ નહીં કરવાનું ભવિષ્યના લાભ-નુકશાનનો પુખ્ત વિચાર કરવાની ક્ષમતા જોઈએ. આપણી વચન-કાયાની પ્રવૃત્તિનું તત્કાલીન પરિણામ અને ભવિષ્યકાલીન પરિણામ શું આવશે, એની આચ્છી કલ્પના કરવાની ક્ષમતા પણ જોઈએ.

આની સાથે મનુષ્યનો પોતાનો પુણ્યોદય પણ જોઈએ છે.

૨૮ મે, ૧૯૭૩







ત્યારે ‘આકોશ-પરિમહ’ સહન નથી થતો, ત્યારે આપણી અમુક ઇચ્છાઓ પૂર્ણ થતી નથી, અંયમના અનુષ્ઠાનોમાં કંટાળો આવે છે, ત્યારે ગુરુમહારાજ પ્રત્યે શોષ, રીસ અને ગુસ્સો આવી જાય છે. આ કમળેરી જલતીથી જલતી દૂર કરી દેવી જોઈએ.

ક્યારેય મનમા એ બળાપો ન કરવો. એનાથી આપણા મનની શાન્તિ હણાય છે, પ્રસન્નતા નાશ પામે છે સમાધિ ઘવાય છે અને આ બધું જાય પછી શું રહે ? માટે તું તારા મનને એવી રીતે ડેળવ કે આકોશ પરિમહ સારી રીતે મટી શકાય. અંયમના અનુષ્ઠાનોમાં ક્યારેય કંટાળો ન આવે.

૩૦ મે, ૧૯૭૩







અસંખ્ય નિરાશાઓ માટે એક જ હૈયાધારણ છે ...શ્રી જિનેશ્વર લગવંતના ધર્મશાસન પરની શ્રદ્ધા ! જિનોક્ત તત્ત્વો પર યથાર્થતાનો વિશ્વાસ !

હા, એ શ્રદ્ધા અને વિશ્વાસમાંથી ક્યારેક સત્ત્વ પ્રગટી જાય અને અંતરના શત્રુઓ સામે યુદ્ધે ચઢી જવાય તો.. કામ થઈ જાય....

વૈષયિક સુખોનો રાગ છે અને બાહ્ય દુઃખોનો સતત ભય સતાવે છે .. અને તેથી ધર્મપુરુષાર્થની કઠોરતા આવતી નથી; ધર્મમાર્ગનાં કબ્જો સહન કરવાને મન તત્પર થતું નથી...

પ્રભુના ધર્મશાસન પર અવિચલ શ્રદ્ધા બની રહેા એ જ એ કરુણાનિધાનના ચરણે અંતઃકરણની પ્રાર્થના !

૧ જૂન, ૧૯૭૩





એક સંતપુરુષના જીવનની એક ઘટના વાચી... એક દિવસ એક સ્ત્રીએ ભક્તિભાવથી એ સંતના ચરણે સ્પર્શ કર્યો... ને સંત ચિત્કાર કરી ઉઠ્યા... એમને વીંછીના ડાંખ જેવી વેદના થઈ આવી....ગંગાજલ જ્યારે એ ડાંખ ઉપર છાંટ્યું ત્યારે એમની વેદના શમી.

પાપો કરવાથી શરીરમાં વેદનાઓ થતી હોય તો તો ઘણા પાપ છૂટી જાય ! પરંતુ પુણ્યોદય એ થવા દેતો નથી

એ જ સત્ત્વ જોઈએ છે, એ જ પરાક્રમ જોઈએ છે....કે પાપોથી મળતાં મુખો સામે દષ્ટિ પણ ન જાય !

પાપોથી મળતા મુખો વિના પ્રમન્નતાપૂર્ણ જીવન જીવવાની ઈચ્છા છે એ ઈચ્છા ક્યારે પૂર્ણ થશે ?

૩ જુન, ૧૯૭૩







તેજસ્વી વ્યક્તિત્વ બીજાઓને આંછ નાંખે છે, પરંતુ આકર્ષી શકતું નથી, પ્રશાંત વ્યક્તિત્વ જીવોને આકર્ષે છે. જીવો એ વ્યક્તિત્વ તરફ આંખો સ્થિર કરી શકે છે.. એની પાસે બેસી શકે છે અને મનના સંતાપ મિટાવી શકે છે.

પ્રશાંત વ્યક્તિત્વનું સર્જન કર. તેનાથી તું સ્વયં અદ્ભુત શાન્તિ અનુભવીશ અને તારી પાસે આવનારા અમૃતતત્ત્વ પ્રાપ્ત કરી શકશે.

શબ્દપુનમના ચંદ્રના પ્રકાશમાં જેમ લાખો મનુષ્યો પરમ આહ્લાદ અનુભવે છે તેમ તારા જ્ઞાનપ્રકાશમાં કરોડો મનુષ્યો અંતઃ ચેતના સાથે યથેચ્છ કીડા કરી પરમ આહ્લાદ અનુભવશે !

૫ જુન, ૧૯૭૩





૭૪ : સંયમ રંગ લાગ્યો



સૌજન્યશીલ વ્યક્તિત્વ કેટલું મનમોહક  
વ્યક્તિત્વ હોય છે । મને આપુ વ્યક્તિત્વ ખૂબ જ  
પ્રિય લાગે છે મને શુ, સહુ સહૃદય મનુષ્યોને  
આપુ વ્યક્તિત્વ આકર્ષતું હોય છે ।

પ્રિય મુનિ, હું તને કહું એક વાત ? હું  
જેમના પ્રત્યે આકર્ષાએ છું, તેઓમાં મે સવિશેષ  
સૌજન્ય જોયું છે સૌજન્યમા હોય છે નિર્દોષ  
સરલતા. વિનમ્રતા અને પ્રેમાળતા । સૌજન્યશીલ  
મનુષ્યના મુખ ઉપર હંમેશા સ્મિત ફરકતું રહે છે.

સૌજન્યની સાથે દાક્ષિણ્ય લગે છે, ત્યારે  
તો એ મનુષ્ય હૃદયરો-લાળોનો પ્રાણુચારો બની  
જાય છે, એના જીવનમા પ્રસન્નતા ફેલાઈ જાય છે.  
તેનું વ્યક્તિત્વ મહાબહાર બની જાય છે.

૭ જુન, ૧૯૭૩







માનસિક વિકલ્પો જ્યારે મનની પ્રસન્નતાને આગ ચાપે છે, કોમળતાના પુષ્પોને કચડી નાખે છે, જ્ઞાનના દ્વીપકને ઝાંખો કરી દે છે ત્યારે તું શું કરીશ ?

મારો અનુભવ તને કહ્યું ? એ વખતે વાર વાર શ્રી 'પંચસૂત્ર'ના પ્રથમ સૂત્રનો સ્વાધ્યાય કરવો. કર્યા જ કરવો ! અને શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ ભગવંતના જોળે મસ્તક મૂકી દેવુ આંખો ઘંધ કરીને ભાવનાથી એ ખ્યારા પ્રભુજી પામે પહોચી જવું.

હૈ પ્રિય મુનિ ! આ અદ્ભુત સહારો છે. મને એના અનેક મુખદ અનુભવ છે.. હવનમાં જો આ સહારો ન મળ્યો હોત તો....હું તને ન મળ્યો હોત .હું હોત જ નહીં.

૯ જૂન, ૧૯૬૩





જેમ વિઠાનોએ ક્યું . ‘ઉપદેશો હો મૂર્ખાના  
પ્રકોપાય જ વતે’ તેમ હું તને કહું છું કે જેઓ  
પાતાને સમજદાર માનતા હોય, બુદ્ધિમાન માનતા  
હોય, તેમને ઉપદેશ આપવા જઈશ તો તેનાથી  
તેમને આનંદ નહીં થાય, રોષ થશે.

સત્ય સહુને ગમે, એવો નિયમ નથી  
ક્યારેક આપણને જે સત્ય લાગે તે ખીનઓને  
સત્ય ન પણ લાગે

બુદ્ધિમાનને ઘણું ઉપદેશ ન આપવો. એને  
તો ઇશારો જ ણસ હોય છે. વિનમ્ર બુદ્ધિમાન જ  
ઉપદેશ સાંભળી શકે છે. સાંભળીને પ્રસન્નતા  
અનુભવી શકે છે.

ઉપદેશ આપવામાં ને ઉપદેશ સાંભળવામાં  
વિનમ્ર બુદ્ધિમતા એક માધ્યમ છે.

૧૧ જુન, ૧૯૭૩





જેમ વિદ્વાનોએ કયું ‘ઉપદેશો હી મર્ત્યાના પ્રદોષાય જયત’ તેમ હું તને કહું છું કે જેઓ પોતાને સમજદાર માનતા હોય, બુદ્ધિમાન માનતા હોય, તેમને ઉપદેશ આપવા જઈશ તો તેનાથી તેમને આનંદ નહીં થાય, રોષ થશે

મત્ય મનુને ગમે, એવો નિયમ નથી ક્યારેક આપણને જે મત્ય લાગે તે બીજાઓને મત્ય ન પાળુ લાગે

બુદ્ધિમાનને જાતું ઉપદેશ ન આપવો એને તો ઇશારો જ બમ હોય છે વિનમ્ર બુદ્ધિમાન જ ઉપદેશ માંગણી શકે છે માંગણીને પ્રયત્નતા અનુભવી શકે છે.

ઉપદેશ આપવામાં ને ઉપદેશ માંગણવામાં વિનમ્ર બુદ્ધિમાન ત્રેહ માધ્યમ છે.

૧૧ જુન, ૧૯૭૩







જેમ વિઠાનોએ કયું : ‘ સપ્તેશો હી મર્ગાણા પ્રતોપાય જયંતે ’ તેમ હું તને કહું છું કે જેઓ પાતાને સમજદાર માનતા હોય, બુદ્ધિમાન માનતા હોય, તેમને ઉપદેશ આપવા જઈશ તો તેનાથી તેમને આનંદ નહીં થાય, રોષ થશે.

મત્ય માટુને ગમે, એવો નિયમ નથી ક્યારેક આપાણે જે સત્ય લાગે તે બીજાઓને મત્ય ન પણ લાગે.

બુદ્ધિમાનને બહુ ઉપદેશ ન આપવો એને તો ઇંગારો જ બચાવે છે વિનમ્ર બુદ્ધિમાન જ ઉપદેશ સાંભળી શકે છે. સાંભળીને પ્રમદતા અનુભવી શકે છે.

ઉપદેશ આપવામાં ને ઉપદેશ સાંભળવામાં વિનમ્ર બુદ્ધિમાન એટલે માધ્યમ છે.

૧૧ જુન, ૧૯૭૩

ૐ







હું ખ સહન કરવું એ શ્રેષ્ઠ તપશ્ચર્યા છે.

મુક્ત મને હું ખ સહન કરવાની તૈયારી રાખવાની છે.

શારીરિક અને માનસિક હુ.ખો આપણા જીવનમાં સ્વાભાવિક છે .. એને સમતાભાવે સહન કરવાની તપશ્ચર્યા કરવાની છે ।

મુનિ ! હામ હારવાની નથી. સત્ત્વ વિકસાવવાનું છે

‘મર્વ મર્ત્વે પ્રતિષ્ઠિતમ્’ જેનામાં મર્ત્વ છે તે મર્વ મિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

પ્રિયમુનિ ! દિન-રાત જીવનપર્યંત આણું તપસ્વી જીવન જીવવાનું છે, ને તેમાંથી આનંદ મેળવવાનો છે હું ખ પછીનું મુખ કેવું અદ્ભુત પામ્યું છે ।

૧૩ જૂન, ૧૯૭૩



મનમા ક્યારે ય કોઈ વાતે ઓછું ન લાવીશ.  
શા માટે ઓછું લાવવાનું? 'પૂર્ણોડસ્મિ' હું પૂર્ણ  
છું! પૂર્ણતાનો વિચાર અપૂર્ણતાની દીનતાનો  
નાશ કરી દેશે.

દ્રવ્યાસ્તિક નયથી આત્માનું ચિત્તન કરવાની  
ટેવ પાડવાની છે દ્રવ્યાસ્તિક નય આત્માની  
પૂર્ણતા તરફ દ્રષ્ટિ ખેલે છે. આત્માના શુદ્ધ, ખુદ્દ,  
મુક્ત પ્રદેશમા વિચરણ કરાવે છે.

થોડી ઘણું આ રીતે બાહ્ય દુનિયાથી .  
બાહ્ય દુનિયાના ઠન્દાથી મુક્ત બનવું જરૂરી છે.  
બાહ્ય વિશ્વનો સંપર્ક થોડી ઘણું માટે નોડી  
નાખી આત્માની અગમ-અગોચર સૃષ્ટિમા આવ્યો  
ત! અપૂર્વ આનંદ અનુભવીશ.

૧૪ જૂન. ૧૯૭૩





તારુ મન સદૈવ પ્રસન્ન રહે એમ હું ચાહું છું એ માટે હું જાણત પણ રહું છું. તારા મનની પ્રસન્નતાને ધક્કો લાગે તેવો કોઈ પ્રસંગ ન બને, તેની હું કાળજી રાખું છું એટલા માટે કે તારી પ્રસન્નતા બની રહે અને તારો વિકાસ ચાલુ રહે. તારું સ્વાસ્થ્ય સારું રહે. તારું અધ્યયન સારું થાય. હે વત્સ! તું મને સમજવા પ્રયત્ન કર. તારા હિતની, તારા સુખની સતત ચિંતા કરતા મને તારે સમજવો પડશે. સમજશે તો તું સદૈવ પ્રસન્ન રહીશ.

“દુર્લભ મનઃસ્વચિત્તચ્ચત્તમ”। પોતાના ચિત્તની પ્રસન્નતા જેવું દુનિયામા બીજું કંઈ દુર્લભ નથી.

૨૨ જૂન, ૧૯૭૩



ખેચેની ત્યજી દે. નિરાશા ફેંકી દે નવા  
આનંદ અને ઉલ્લાસ સાથે જીવનના પગથારે  
જીભેલો તને લેવા ઇચ્છું છું પરંતુ મારી ઇચ્છાનું  
શું ચાલે ? મારી ભાવનાનું શું વળન ? લેઈએ  
તારી પ્રબલ ઇચ્છા ! પ્રબલ ઇચ્છાશક્તિથી જો તું  
તારા મનને બદલી દે તો ?

‘લવિવ્યતા’ના સિદ્ધાંત પર લવિવ્યની ઘણી  
ચિંતાઓ ત્યજી દેવી. લવિવ્યના વિચારો..  
કલ્પનાઓ . ચિંતાઓ કરવાની જરૂર જ નથી  
‘જેવી લવિતવ્યતા હશે તે પ્રમાણે જ બનવાનું  
છે.’ આ રીતે ‘લવિતવ્યતા’ના સ્ફુટારે લવિવ્યથી  
નિશ્ચિત બની. વર્તમાનને પ્રેરણા બનાવી દે !  
‘નત્તં ન મોક્ષ’ ભૂતકાળની દુઃખદ ઘટનાઓને ને  
ભૂમિના ઊંડાણમાં જ દફનાવી દેવાની

૨૨ જૂન. ૧૯૬૬





માનવનું જીવન એક સંઘામ છે ! એક વ્યાપક સંઘામ છે મચ્છામમા હાર ને જીત આવ્યા જ કરે છે. કોઈ પ્રસંગે હાર તો કોઈ પ્રસંગે જીત ! હારમા હિમત ન હારવી અને જીતમાં મદ ન કરવો—એ મચ્છામ ગણિત છે

સાધકજીવનમા પણ આંતર-બાહ્ય મંઘર્ષો આવ્યા જ કરે છે તે મંઘર્ષોમા સમાધાન શોધવા નિરંતર પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ. દરેક મંઘર્ષમા સમાધાન કરવાની વૃત્તિ અને કલા આપણી પાસે હોવા જ જોઈએ

‘અમાય મનો મિત્રમ’ આપણા મનનું સમાધાન કરી જ્ઞાનમગ્નતા પ્રાપ્ત કરવાની છે. મંઘર્ષમાં મુથવાયેવું મન જ્ઞાનમગ્ન બની શકતું નથી; તેથી જ જ્ઞાનન્દ અનુભવી શકતો નથી

૨૩ જૂન, ૧૯૭૩

સ્વ



તું પૂજનીય સ્મરણીય એવી મહાન વિભૂ-  
તિઓના છવન ભે ! એમના છવન આતર-બાહ્ય  
હુએ. યાતનાઓ અને ત્રાસથી ભરેલાં હતા !  
પરિસ્થિતિઓ અને સંયોગો પ્રતિજ્ઞ હતા....  
એમા એમની પ્રતિભા ઉપસી હતી.

એ વિભૂતિઓએ એ પ્રતિજ્ઞતાઓમા ધૈર્ય,  
મમતા અને શૌર્યનો વિશ્વને પરિચય કરાવ્યો  
હતા આનંદપૂર્વક હુએ સહન કરવાની અપૂર્વ-  
શક્તિ એમણે પ્રાપ્ત કરી હતી તેઓ કરોડો,  
લાખો, હજારો અને એકરો વર્ષોથી માનવહૃદય  
ઉપર છવાઈ ગયેલા છે

આંતર-બાહ્ય હુએ સહન કરવાની શક્તિ  
પ્રગટાવ્યા વિના નહીં આકે તે શક્તિ પરમાત્મ  
ભક્તિમાંથી પ્રગટ થયે !

૨૪ જૂન. ૧૯૬૩



સખત પરિશ્રમ અને સતત કાર્યશીલતા એ મુખ-શાન્તિનો રચનાત્મક માર્ગ છે. એવા સત્કાર્યમાં મન અને ઇન્દ્રિયોને લેડી દે દે વિકલ્પ અને વિકાર પામે જ ન આવી શકે. હુમ્મ અને અશાન્તિ વિકલ્પ અને વિકારોમાંથી જન્મે છે એની મામે મુરઘાની દિવાલ બાધી દેવા માટે સતત કાર્યશીલ બન્યા રહેવું જોઈએ એ કાર્ય છે નૂતન જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાનું, પ્રાપ્ત કરેલા જ્ઞાનને યાદ રાખવાનું અને અભિનવ સાહિત્યનું મર્જન કરવાનું. આપણા ડવનનું આ મુખ્ય કાર્ય બનાવવાનું છે કામ કરે જ જવાનું છે .. થાક્યા વિના, કંટાળ્યા વિના ।

આપણે જ્ઞાનદીપક પ્રગટાવીને, બીન્દઓના દૃષ્ટ્યમાં જ્ઞાનના દીપક પ્રગટાવવાનું આપણું ‘નીશ્ચિન’ છે ।

૨૫ જૂન, ૧૯૭૩





કેટલીક વખત આપણો સ્વભાવદોષ જ આપણને અશાન્તિ તરફ લઈ જતો હોય છે. ખીબ મનુષ્યો સાથેના વ્યવહારમાં આપણો સ્વભાવ મુખ્ય ભાગ ભજવે છે

સ્વભાવમાં મૃદુતા, નિખાલસતા અને વિનમ્રતા ભળે છે ત્યારે મનુષ્યનું વ્યક્તિત્વ મોહક બની જાય છે. મુખ પર સ્મિત અને વાણીમાં મીઠાશ-ખીબઓ પર કામચુકરી દે છે.

ભલેને આપણો નિંદક આપણી પાસે આવે, આપણુ અહિંત કરનાર આપણી પાસે આવે, એની સાથે પણ જો આપણે પ્રસન્ન મુખે અને મીઠી જણાને વાત કરીશું તો એનો રોપ થોડો તો યોગળી જવાનો જ !

સ્વભાવની સૌરભ પ્રસરવા દો.

૨૬ જૂન, ૧૯૬૩







સ્વપ્ન જેવો આ સંસાર છે ને સ્વપ્ન જેવું આ જીવન છે ! સ્વપ્ન ચાલી રહ્યું છે ! બીજું કંઈ જ વિશેષ નથી.... જેમ જેમ સંસારના ભાવોનું ચિંતન કરતો જાઉં છું તેમ તેમ ઉદાસીન ભાવ વધતો જાય છે....ને નિવૃત્તિમય જીવન તરફનો ઢાળ જાનતો જાય છે.

અંબંધો બંધનરૂપ ભાસે છે. ..નિર્બંધન . આધનામય જીવન તરફ આકર્ષાયું છે..

વન્ધ ! તને શું કહું ? અનંત આકાશમાં ઉડતા પક્ષીઓને જોઈને મને પણ થાય છે કે અનંત જાનાકાશમાં ઉડતો રહું ! ‘પદોપકાર’ ક્યારેક મિશ્રા ભાસે છે. સ્વોપકારમાં ખોવાઈ જવું જ અન્ય લાગે છે..

૨૭ જૂન, ૧૯૭૩





આંતરનિરીક્ષણ વિચરાતુ જાય છે. આંતર-નિરીક્ષણ રોજ કરતા રહેવું જોઈએ આપણી ત્રુટીઓનું આપણને તો ભાન હોવું જ જોઈએ જ્યાંમુઘી આપણી ત્રુટી આપણને નહીં સમજાય ત્યાંમુઘી એ ત્રુટી મુઘરી શકતી નથી

આંતરનિરીક્ષણમાં જેવી રીતે સ્વ-દોષ જોવાના હોય છે તેમ આંતર-સમૃદ્ધિ પણ જોવાની હોય છે. જે એ અનંત સમૃદ્ધિ તરફ દૃષ્ટિ આણી જાય તો બાહ્ય સમૃદ્ધિના આકર્ષણ મરી જાય ।  
“અન્તર્યામિત્તમ્ રજઃ સર્વઃ સમૃદ્ધયઃ” ।

પ્રિય મુનિ ! આંતર-યાત્રાનો આ આનંદ તુ જ્યારે અનુભવીશ . તું પોકારી ઉઠીશ ‘મને જે એ આનંદના ઉદયમાં જ તરવા દો ।’

૨૯ જૂન, ૧૯૭૩

卐



તોફાન આવે છે ને જાય છે. તોફાન સ્થાયી  
હોતું નથી. તોફાન પછી શાન્તિ આવે છે. એવી  
રીતે હુઃબ આવે છે ને જાય છે. હુઃબ પછી મુબ  
આવે છે. હુ બમા ચમત્તા આ વિચારથી રાખી  
શકાય, “મુબ આવવાનું જ છે.”

અથવા એમ વિચારવાનું, “આ હવન મુબ  
ભોગવવા માટે છે જ નહીં. હુ.બો સહવાધી જ  
કર્મકથ થાય છે.”

એમ માનીને જ હવન હવવાનું છે કે  
“હુ.બો વિનાનું હવન સંલગ્નિત જ નથી.”

જરાય અકળાયા વિના હુ બ સહી દેવાની  
તૈયારી રાખવાની છે.. એ જ હવન હતી જગતની  
ચાવી છે.

૩૦ જૂન. ૧૯૭૩

卐



‘વ્યવહારકુશળતા’ જીવનનું અનિવાર્ય અંગ છે. જોલવામાં, કાર્ય કરવામાં, સંપર્કમાં વ્યવહારકુશળતા હોય તો જીવન અનેક અનર્થોથી ખચી જાય છે “હું આ પ્રમાણે જોલીશ તો એના શા પ્રત્યાઘાતો પડશે ?” “હું આ કામ કરીશ તો એનું શું પરિણામ આવશે ?” “હું આ સંપર્ક કરીશ તો એનાથી શો લાભ થશે ?” આ વિચાર સૂક્ષ્મબુદ્ધિથી કરવો જોઈએ લાવા-વેગમાં તળાઈને, દીર્ઘદષ્ટિ વિના જીવન જીવનાર મનુષ્ય આપત્તિનો ભોગ બને છે.

વ્યવહારકુશળતામાં સફળતા રહેલી છે. તે માટે જોઈએ ગંભીરતા, ઠરેલપણ અને સમયને ઝોળખવાની આવડત.

સંયોગ અને પરિસ્થિતિ ઝોળખીને જીવનની પદ્ધતિમાં પરિવર્તન કરવાની તૈયારી જોઈએ.

૧ જુલાઈ, ૧૯૭૩

卐



હું એ સમજું છું કે ક્યારેક તને હું  
અપ્રિય લાગું છું . પરંતુ એ સ્વાભાવિક છે !  
ક્યારે ય કોઈ સર્વદા પ્રિય લાગતું નથી ! પછી  
હું કેવી રીતે તને સર્વદા પ્રિય લાગું ? એનો  
મને અદ્વિતોસ નથી .

પરંતુ એક અપવાદ છે. ક્યારે ય પરમાત્મા  
આપણને અપ્રિય ન લાગવા લેઈએ. હવનની  
એકાદ ક્ષણે પણ અપ્રિય ન લાગવા લેઈએ....  
એમની સાથે અખંડ પ્રીતિ-સંબંધ બંધાયેલો  
રહે તો હવન હતી ગયા.

પરમાત્મસ્વરૂપનું આકર્ષણ. એની પ્રાપ્તિની  
તીવ્ર અભિલાષા એ પ્રીતિને આશ્રય બનાવી દેશે.

૨ જુલાઈ. ૧૯૭૩

ૐ



હું કોઈનું ય હ ખ નેઈ શકતો નથી,  
અર્થાત્ મારાથી બીજા હવેનું હ ખ નેચું જતું  
નથી માટે હૃદય દ્રવી જાય છે ભલા, તોપછી  
તારું હ ખ તો મારાથી કેમ જ નેચું જાય ?  
તારા હ ખને નેઈ માટે મન હ ખ અનુભવે છે.

તારું હ ખ દુઃ કરવા હું ચાહું છું, પરંતુ  
હું તે દુઃ કરી શકતો નથી, એ મારી વિવશતા છે.

હું જાણું છું કે હ ખ મહન કરવાના હવર  
ઉપદેશ કરતા એકાદ હ ખ પાણું દુઃ કરું, તે  
વધુ માટે છે પરંતુ બીજાના હ ખે હ ખી થવા  
મિવાય બીજા કોઈ ઉપાય નથી હ ખ દુઃ કરવા  
માટે તો વિચિત્ર શક્તિ નેઈએ, એ માગમા  
કયા છે ?

૩ જુલાઈ, ૧૯૭૩



કાલે જે નહોતું ગમતું તે આજે ગમે છે ।  
કાલે જે ગમતું હતું આજે નથી ગમતું । મનની  
આ વિચિત્ર સ્થિતિ છે પદાર્થ તો એના એ જ  
છે માત્ર મનની કલ્પનાઓ બદલાયા કરે છે  
ગમવા ન ગમવાના વિષયકમાથી છૂટકારો  
મેળવવાનો છે. મધ્યસ્થભાવ કેળવવાનો છે જડ  
અને એવન પદાર્થો પ્રત્યે મધ્યસ્થદષ્ટિ જેમ જેમ  
ખીલતી જશે તેમ તેમ આત્માની નિર્મળતા  
વધતી જશે. જ્ઞાનદષ્ટિ વિકસતિ જશે

ગમવા ન ગમવાની વૃત્તિઓ પાછળ મનની  
અમૂલ્ય શક્તિઓ ન ખર્ચાઈ જવી જોઈએ.

૪ જુલાઈ, ૧૯૭૩





સંયમ રંગ લાગ્યો : ૧૦૨



કેટલાક સત્ય એવાં હોય છે કે જે બીજાને  
ઉપદેશથી નથી સમજતી શકતા—એ તો સચોટો,  
જવાબદારીઓ અને અકલ્પિત ઘટનાઓ જ  
સમજતી હોય છે, તે પણ સત્યને તારવવાની  
મનુષ્યમા ક્ષમતા હોય તો !

એક મનુષ્યને જે માચી અને મારી વાત  
લાગતી હોય છે, તે વાત તે બીજાને પણ માચી  
ને મારી જ લાગે, તેવો આશ્રય એવો હોય છે  
પરંતુ તેથી મિથ્યા માનસિક અશાન્તિ, કંઈ જ  
પ્રાપ્ત થતું નથી

આપણી માચી કે મોટી વાત બીજા માણસ  
ત્યાં જ સ્વીકારે છે ત્યાં આપણું એવું પુણ્ય-  
કર્મ ઉદયમા હોય

૫ જુલાઈ, ૧૯૭૩



“દુર્લભ સ્વચિત્તરત્નમ્ ।”

આપણા પોતાના મનને પ્રસન્ન કરવું એ જ એક વાત મહત્ત્વની છે. દુનિયાના માણસોને ખૂશ કરવા સરળ છે. આપણા મનને ખૂશ કરવું મુશ્કેલ છે. ને એ મુશ્કેલ કાર્ય જ આપણે કરવાનું છે. મનનું સાત્ત્વિક રત્ન કરવા માટે હંમેશા પ્રયત્ન કર, ભલે પછી તપશ્ચર્યાથી કરે કે જ્ઞાન-ધ્યાનથી કરે અધ્યયનથી કરે, કે આયાયનથી કરે, દ્રાવણથી કરે કે દ્રાવણથી કરે! આયાત્મચર્યા મન ખૂશ થવા માટેનું —ગમ, ઉપન ઉત્તી ગયા ।

૬ જુલાઈ, ૧૯૬૩

卐



મનને શોક-અતાપ અને ગ્લાનિ ઉપજાવે  
એવો અશુભ ભૂતકાળ ક્યારેય યાદ ન કરીશ .  
અને યાદ આવી ત્યારે તો ‘કર્મના વિપાક’નો  
વિચાર કરી, શોક-અતાપને વૈરાગ્ય-ભાવનામાં  
બદલી નાખવો .. પરંતુ ભૂતકાળની ભૂતાવળને  
વળગવા દેવી નહીં .

મનને આનંદથી ભરી દે તેવી, મહાપુરુષોની  
સ્મૃતિ . એમના પરાક્રમભર્યાં જીવનોની સ્મૃતિ  
જા માટે ન કરવી ? આતર-ઉત્સાહ અને ઉન્નતિ  
માટેનો અનગનાટ હંમેશા જાન્યો રહે !

૭ જુલાઈ, ૧૯૭૩





‘ક્યારેક પછી ઉડી જશે! અને માળાને લોકો સળગાવી દેશે પછી કોઈ અભણપણ પ્રદેશમાં જઈ નવો માળો બાંધવાનું ચાલુ કરશે. જનમ-જનમની આ ઘટમાળ. કેવી છે આ ઇન્દ્રજાલ!...’

શ્રુષ્ટિ વિચારો આવે છે... આવા વિચારોથી મન અગમ-અગોચર ભૂમિ પર પહોંચી જાય છે પરંતુ પાશ્વ ઇન્દ્રજાલમાં...

હા, આવા વારંવારના વિચારો જીવન પર ચાક્રવ્ય પ્રકારના પ્રભાવો પાડે છે... જીવન હળવું અને ગરમ બની જાય છે.

૯ જુલાઈ, ૧૯૭૩



બહારની દુનિયામાંથી બહાર નીકળીને થોડા સમય માટે ભીતરની આધ્યાત્મિક દુનિયામાં ખોવાઈ જવાની ટેવ પાડવી જ જોઈએ ભીતરમાં ખોવાઈ જઈને આનંદ મેળવતા આવડી ગયો.... એટલે નિશ્ચિત! બહારના દુનિયામાં તો આનંદ પુણ્યાધીન છે. પુણ્ય સાપેક્ષ સુખ છે ભીતરની દુનિયા જે આનંદ મળે છે તે પુણ્યથી નહીં પરંતુ સ્વાધીન આત્માનો આનંદ મળે છે

આનંદધનુ વગેરે યોગીઓના પદો આમાં રૂબ રૂપ યોગી બને છે ભીતરમાં જે બાઈ ગણેલા-એનો જે આનંદ મળે છે તે હવેનું આદર્શ છે.

૧૦ જુલાઈ, ૧૯૬૩

૧૧૦ : સંયમ રંગ લાગ્યો



દષ્ટિ દીર્ઘ જોઈએ અને સૂક્ષ્મ જોઈએ.  
 દીર્ઘદષ્ટિથી ભવિષ્યનો. દીર્ઘ ભવિષ્યનો  
 ગંભીર વિચાર કરવાનો અને સૂક્ષ્મદષ્ટિથી મચોટ  
 અનુમાન કરીને નિર્ણય કરવાનો. તાત્કાલિક માફ  
 ને મીઠું લાગતું કામ ભવિષ્યમાં નરમું ને કડવું  
 પરિણામ તો નહીં લાવે ને? તેમ તાત્કાલિક  
 નરમું ને કડવું લાગતું કામ ભવિષ્યમાં માફ ને  
 મીઠું પરિણામ લાવી શકે એમ છે કે કેમ ?  
 સૂક્ષ્મબુદ્ધિથી આનો નિર્ણય કરી શકાય તેવી  
 દીર્ઘ અને સૂક્ષ્મબુદ્ધિ માટે ભગવતશાસ્ત્ર અને  
 ગુરુમંત્રપાંખ અમોઘ ઉપાય છે

૧૩ જુલાઈ, ૧૯૭૩

૫



હસતા મુખે સહન કરવું જ રહ્યું! એ  
ચોક્કસ માનીને જ ચાલવાનું છે કે જેમની સાથે  
રહેવાનું છે, ઉવવાનું છે-એમના તરફથી મહન  
કરવું જ પડશે. શું આપણા તરફથી તેઓ સહન  
નથી કરતા? જેમ તેઓ આપણને સારી લે છે,  
તેમ આપણે એમને સારી જ લેવાના.

આ વિશ્વ પર કયાય એવું ઉવન નથી કે  
જ્યાં એક-બીજાનું મહન કયો વિના ઉવન ઉવી  
સાધાતું હોય! આ મત્યને મહર્ષિ વીકારીને આ  
સ્વાતને બ્રાહ્મણિઃ વદત્ય આપણ જાણી છે

૧૪ જુલાઈ, ૧૯૬૩





બીજો પ્રકાર ચિતનનો આ છે -

સમગ્ર ૧૪ ગજલોકમાં જોડલા પુદ્ગલો (જડ પદાર્થો) છે, તે તમામ પુદ્ગલોને આપણા જીવે જુદા જુદા રૂપે અહળ કરેલા છે અને ભોગવેલાં છે. વિશ્વમા એવું એક પણ જડ દ્રવ્ય નથી કે જેને આપણા જીવે અહળ કર્યું ન હોય.

આ વિચાર જીવાત્માને જડ પદાર્થોના આકર્ષણમાથી મુક્ત કરે છે જડપદાર્થોના પ્રલોભનોથી જીવ મુક્ત થયો એટલે વિપુલ કર્મબંધના પાપથી બચી ગયો.

ગાંઠ કર્મબંધથી બચી જવાનો પુરુષાર્થ પણ જે જીવનમા થઈ જાય, તે જીવન સકળ થઈ ગયું.

૨૧ જુલાઈ, ૧૯૭૩





જુદિ ઉપર જાનના પ્રભાવ હોયો જોઈએ  
 “હું” આમ માનું “હું” મારી જુદિ આમ છે.  
 છે “આ રીતે કોઈ નિર્ણય ન કરીશ ‘જાની  
 પુરૂષો મું કહે છે? શાસ્ત્રકારો મું કહે છે?”  
 એ જોવાનું. માનો કે આપણી જુદિની જાની-  
 પુરૂષોના વચન જુદાં પડતા હોય તો ત્યાં જાનના  
 ચરણે જુદિ નતમન્તક બની જવી જોઈએ

જાન ઉપર જુદિ ઉપરપટ ન થવી જોઈએ.  
 જાની મહાપુરૂષોની આવેલના ક્યારેય જુદિ  
 ન કરે. તેની પણ તરેહની ગણવી જોઈએ.

જુદિ માર્ગનગરી બનાવેલા પછી-એ જ  
 જાન છે.

૨૨ જુલાઈ, ૧૯૭૩



જે પ્રસંગ કે જે વ્યક્તિ આપણા પ્રબળ ગમમાં કે દેયમાં નિમિત્ત બનતી હોય, તે પ્રસંગ કે તે વ્યક્તિના વિષયમાં આપણે એવું ચિંતન કરી ગણવું જોઈએ કે જે ચિંતન આપણને તીવ્ર ગમદેયમાંથી બચાવી લે.

ચિત્તની શાન્તિ અને પ્રમનનતા બળવવા માટે અચુક પ્રકારનું આક્રમ્ય ચિંતન જોઈએ એ ચિંતનના માર્ગે માનસિક અશાન્તિ, કલેશ અને અતાપથી મુક્તિ મેળવી શકાય.

એ જ ચિંતન ચિંતન છે કે જેના માર્ગે મનની પ્રમનનતા બળવી શકાય.

૨૩ જુલાઈ, ૧૯૭૩



“બધુ આપણી ઇન્કા મુઠળ જ બનવું  
જોઈએ” આ આગર ત્યજી દે આ અંગારમાં  
બધુ એના કમે જ આજ્યા કમે છે, પાત્રી આપણે  
વલોપાત આ માટે કરવો ?

ન સાર-વડ પતું ચિંતન પૂણ પ્રહુ જોઈએ  
લેમ લેમ જો ચિંતન પતિ કવ બનતું વગેરે તેમ  
તેમ વિશ્વદર્શનમા ગાય-પ્રભાવ આવતાં વગેરે  
મન પરમાન્મયાનમા અને પદ્યમગાયનામા  
લીન બનતું વગેરે આનંદ અને પ્રવૃત્તિવાળી  
રંગેના મન મદન બનેલા રંગે

આ વિશાળ આપણે આનંદિ છુ પાડે  
નિરંતર વાદતા રહેતા રંગે

પદ્યનાં ગાયનાં પદ્યનાં પદ્યનાં પદ્યનાં  
વગેરે

૨૨ જુલાઈ ૧૯૬૬

૫



બીજા જીવો અને પરપદાર્થો-જાંને તરફ એવી દૃષ્ટિ કેળવવાની છે કે જેના આધારે મૈત્ર્યાદિલાવનાઓ આખું રહે. મત્રી-પ્રમોદ-કરુણા અને માધ્યસ્થ્યલાવનાઓને જીવંત રાખવાની છે, કારણકે એ લાવનાઓના સહારે આપણા ચિત્તની પ્રમત્તતા અખંડ રહે છે.

જાણી નુકસાન મોટી વાત નથી જાણી નુકસાનથી ગભરાઈને આતરિક નુકસાન ન કરવા જોઈએ.

જો આ દૃષ્ટિને કેળવીશ તો જીવનમાં ક્યારેય નિષ્કળતાના, નિરાશાનાં આંસુ વઢાવવા નહીં પડે, એટલું જ નહીં, પરંતુ લાખો મનુષ્યોના હિતનો વિચાર કરી શકીશ અને માત્રું માર્ગદર્શન આપી શકીશ.

૨૫ જુલાઈ, ૧૯૭૩





હાદિ'ક અદ્વયવલ્લભ અને મહાશ્વેજી જીવનની  
અકળતાના આધાર છે. એના માટે આપણે આપણા  
મન પર અને મિત્રતા પર કાળુ ભેઈએ.

જ્યાં જામેથી દુર્ગવલ્લભ પ્રાય કે અસાધ્ય  
થાય ત્યાં મન ધુધવાઈ જાય ન લાઈએ. મન  
દહિયું બન્યું ન ભેઈએ

અત્યંત અને અત્યંત માણે માટે આ વાત  
નથી પણ પ્રભાવ ત અને વિદેશી મુનિ માટે આ  
વાત છે

તેને પોતાના ભગિષ્ઠને સન્માન બનાવ્યું  
તેને નાદારતા માટે આ વાત છે

તે અને આજના મન તેને પોતાના  
માનવતા માટે આ વાત છે

૨૨ જુલાઈ ૧૯૬૬

૧૨૪ : સંયમ રંગ લાગ્યો



પરમાત્માના ધર્મશાસનને સમજવાનો પ્રયત્ન કરતા રહેવું જોઈએ. ધર્મશાસનનાં તત્ત્વોની આપણા મનમાં રમણતા થઈ જવી જોઈએ.

જો રમણતા, ભરપુર સામાજિક ધર્મની ગણેલા જીવનમાં સંભવ નથી....સમાજ હંમેશાં દોષોથી ભરપૂર જ રહેવાનો દોષયુક્ત જીવોના સંપર્કમાં તત્ત્વરમણતા ટકવી અસંભવ છે. ચિત્તમાં તે તે દોષોના અને ગુણોના વિચારો આક્રમણ કરતા હોય, ત્યાં તત્ત્વરમણતા કેવી રીતે સંભવે ?

જ્યાં મુદ્રી તત્ત્વરમણતા નહીં આવે ત્યાં મુદ્રી વિષયરમણતા આક્રમણ કરશે. વિષયરમણતાનાં આદ્યે કપાય પ્રગળતા મંદગાગેડી જ હોય છે.

૨૭ જુલાઈ, ૧૯૭૩





મન્ય માર્ગે ચાલનારાઓના જીવનમાં એવું  
જોવા મળે છે કે તાત્કાલિક, કેઈ પ્રત્યંગમાં એમની  
ધોર નિંદા થઈ. પરંતુ પછી એમની પ્રશંસા થઈ  
નિંદા આભળીને તેમણે પોતાના સત્ય માર્ગ ત્યજી  
ન લીધા અને પ્રશંસા આભળીને તેમણે ફરી વાર  
ન લતા નિંદા અને પ્રશંસા તન્ના મંચરની  
આબાદિ ઘટનાઓ છે.

માર્ગે લે લે મહાપ્રપાત પવિત્ર નામે  
જોઈએ પીએ, તેમાં કેના દુઃખનું નિવા-  
રણ તન્ના જગતના નરોત્તમ આત્મા ને પરંતુ  
પ્રભુની દુઃખનિવારણ સત્યનિષ્ઠતા ને સત્યચેતના  
માર્ગે જ લેવી માત્ર જીવો તેમજ પાત્રોને  
પાત્રો.

૨૮ ૨ જાન્યુ ૧૯૬૬

卐



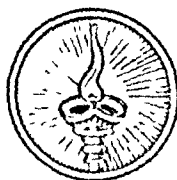


ખીન્ન જીવોને ખુશ કરવા અને ખુશ રાખવાની મથામણ ભારે કષ્ટદાયી છે....ખીન્ન જીવો આપણી પાસે જ્યારે એવી અપેક્ષા રાખે છે, એ અપેક્ષા આપણે પૂરી કરી શકતા નથી....ત્યારે અશાન્તિ થઈ જાય છે !

રાગી અને દેષી જીવોને ખુશ કરી શકાય એમ નથી. માનો કે ખુશ કરી પણ દીધા, પરંતુ સદૈવ એમને ખુશ રાખી શકાય નહીં...માટે એ જન્મજન્મમાંથી મુક્ત જ રહેવું સાડું છે....

વીતગગને જ રીઝવવા પાછળ તન-મનની શક્તિ ખર્ચવી એવન્કર છે એ નાથ રીઝ્યા એટલે જાય !

૨૯ જુલાઈ, ૧૯૭૩



દોષના રાગની—એટલી અંધના કચ્વા જેવી  
નથી અંધારના સ્વાર્થબદેલા ઉવે આપણા પર  
રાગ રાગે તોય જુ ને દેખ માગે તોય જુ  
લેવા-દેવા !

હા. આપણે જો ઉવે પ્રત્યે કરજી રાખવાની.  
દોષપણ ઉવ પ્રત્યે દેખ ન શકી વદ્ય, એની કળાઉ  
માખવાની

નવન માજીમાજીદારના પદેદાર દેવા નવને  
ખરાબના અંધારે કે ખરાબની પ્ર નિગે, અંધારી  
માની નથી માજીમાજીદારના પદેદાર દેવા નવને  
દેખના વિષદેદારી ખરાબની ના

૨૦ જુલાઈ ૧૯૬૬



લાગ્યશાળી !

અંતરથી નિર્લેપ ધનવાનું શીખજો. બહા-  
ના પ્રસંગો અને ઘટનાઓથી હૃદયને અલિપ્ત  
રાખવાનું શીખજો.

જો અંતરથી નિર્લેપ રહેવાનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત  
કરીશ, તો જીવન ખૂબ જ પ્રસન્નતાભર્યું ધનશે  
અને આત્મભાવ નિર્મળ ધનશે. આ માટે રોજ  
ગત્રે મૂતા પૂર્વે ૫-૧૦ મિનિટ પણ શુદ્ધઆત્મ-  
સ્વરૂપનું ચિંતન કરવાનું રાખ.

આ નિ.માર દુનિયાથી અલિપ્ત જ રહેજો.

૩૧ જુલાઈ, ૧૯૭૩



કોઈ પણ વ્યક્તિ તરફથી-પછી ભલે હું  
જ હોઉં-એવી ચબ્ત અપેક્ષાઓ ન રાખીશ  
આત્યંત પ્રેમ ધરાવતી વ્યક્તિ પામેથી પણ એવી  
અપેક્ષાઓ રાખીશ નહીં. આપણી તમામ અપે-  
ક્ષાઓ કોઈ જ પૂરી કરી શકે નહીં.

બીબ્લો તરફની અપેક્ષાઓ જ હુ ખી કરે  
ઉં, અમાનત બનાવે છે 'નિરપેક્ષાવૃત્તિ'નં ઘટવાનો  
પ્રયત્ન કરે

આપણાંથી રાખે એટલી બીબ્લ હૃદયની  
અપેક્ષાઓ પૂર્ણ કરવા ભલે આપણે પ્રયત્ન કરીએ  
નપરો બીબ્લ હૃદય તરફથી કોઈ અપેક્ષા રાખવી  
નાહી

૬ મિત્રાગર, ૧૯૬૩



સામાન્ય કોટિના મનુષ્યની વૃત્તિઓથી આપણી વૃત્તિઓને ઊંચી ઉઠાવવી જોઈએ.

તુ સામાન્ય મનુષ્ય નથી ! તુ બુદ્ધિમાન સાધુ છે . . તારી પાસે જિનવચનને સમજવાની ક્ષમતા છે. સામાન્ય માણસની જેમ ન તો તારાથી આચરણ કરી શકાય.

સતત યાદ રાખ—“હું” સામાન્ય, માનવી નથી, હું ગાધુ છું . . મારો માર્ગ હુનિયાના માર્ગથી ન્યારો છે !”

આ માટે તુજી અને અલ્પ બુદ્ધિવાળા માનવીઓનો સંપર્ક ત્યજી દેવો જોઈએ

૨ ઓગસ્ટ, ૧૯૭૩



એક વાત તને સમજાવું

આપણી રીતે જ જીવતી જીવે શાંતિ મળે  
એવું નથી દરેક જીવની મનોવૃત્તિઓ જુદી-જુદી  
રેંપ છે. જે રીતે એક મનુષ્યને આપણે ધર્મ-  
મન્મુખ કહીએ તે રીતે જીવે મનુષ્ય ધર્મ-  
મન્મુખ થાય એવો નિયમ નથી

‘મારો મનુષ્ય કેવી રીતે પ્રમત્ત થશે’  
એ માટે એની નિત્ય ‘નિર્મિતાતું’ આચરણ કરવું  
તેની જોઈએ. આ આચરણ ‘રીત’ એ મનુષ્ય માટે  
વ્યવસ્થા કરેલ નિર્મિત છે. એવો જ મનુષ્ય રહેશે.

કેટલી રીતો હોય છે. એમાં કેટલી રીતો હોય છે.  
તેની રીતે જીવે મનુષ્ય.

૩ માર્ચ, ૧૯૬૩



કંઈક ચાર, મનગમતું મળી જાય છે, ત્યારે તું રાજ થાય છે, પ્રસન્ન થાય છે. જ્યારે તું નથી ઇચ્છતો તેવું મળી જાય છે, ઇચ્છે છે તેવું નથી મળતું ત્યારે તું ખિન્ન થઈ જાય છે.

આ જ આપણી અશાન્તિનું કારણ છે. જો સમજીશ આ કારણને, અને એને દૂર કરવા પ્રયત્ન કરીશ તો અપૂર્વ શાન્તિ પામીશ. અશક્ત નથી આ કાર્ય.

“લામો ત્તિ ન મજ્જેજા, અલામો ત્તિ ન મોયા.”

આ જિનવચન છે, જિન-આદેશ છે ! ઇષ્ટ-પ્રાપ્તિમા જુગ ન થા, ઇષ્ટપ્રાપ્તિ ન થાય ત્યારે વિપાદ ન પામ આ અશક્ય નથી, શક્ય છે : એમ માનીને પ્રયત્ન કર

૪ આગષ્ટ, ૧૯૭૩

ક્ર



તારે મનની શાન્તિ, નમતા અને સમાધિ  
તોઈએ છે ને ? સાધુજીવનમાં તું આ મેળવવા  
જાગે છે ને ? એનો સાદો અને સરળ ઉપાય છે  
'તુ શીઘ્ર હોવાને શાન્તિ આપ, સમતા આપ  
જાને નમાધિ આપ જે હોઈ તારા પરિવ્રથમાં  
આવે તે નાનું આપ.'

પાસા તુ આપ તને જો આપોઆપ મળી  
વને માર્યા વિના મેળવવાની હઠદા સફળ નહી  
'તારે નાદે' જીવેને શાન્તિ-નમતા અને સમાધિ  
આપતા તારા દાસમાનેત્રી અને હજારોના પરિવ્ર-  
ત્તના આપેને ન્યાયી બનાવી દે

૫ ડિસેમ્બર, ૧૯૬૩









કઈક સારૂ, મનગમતું મળી જાય છે, ત્યારે  
તું રાજી થાય છે, પ્રસન્ન થાય છે. જ્યારે તું  
નથી ઇચ્છતો તેવું મળી જાય છે, ઇચ્છે છે તેવું  
નથી મળતુ ત્યારે તુ ખિન્ન થઈ જાય છે

આ જ આપણી અશાન્તિનું કારણ છે જે  
સમજીશ આ કારણને, અને એને દૂર કરવા પ્રયત્ન  
કરીશ તો અપૂર્વ શાન્તિ પામીશ. અશક્ત નથી  
આ કાર્ય.

“અમો ત્તિ ન મ જેજા, અગમો ત્તિ ન સોચા”

આ જિનવચન છે, જિન-આદેશ છે ! ઇષ્ટ-  
પ્રાપ્તિમાં ખુશ ન થા, ઇષ્ટપ્રાપ્તિ ન થાય ત્યારે  
વિપાદ ન પામ આ અગત્ય નથી, શક્ય છે .  
એમ માનીને પ્રયત્ન કર

૪ આગસ્ટ, ૧૯૭૩



તારે મનની શાન્તિ, સમતા અને સમાધિ  
 તેદઈએ છે ને ? સાધુહવનમા તું આ મેળવવા  
 જાંએ છે ને ? એનો સાદો અને સરળ ઉપાય છે  
 'તું' ણીજા હવેનું શાન્તિ આપ, સમતા આપ  
 અને સમાધિ આપ જે હોઈ તારા પરિવ્રજમા  
 નાવે તે નાહને આપ.

પાંડા તુ આપ. તને એ આપોઆપ મળી  
 વને આપ્યા વિના મેળવવાની હઠછા મૂકી નહી  
 તને અને હવેનું શાન્તિ-સમતા અને સમાધિ  
 મળવા તારા હાવન રીત અને કાળજી પરિવ્ર-  
 ત્તરે પાડેનું આશી વાનવી છે

૫ જાગ્રમ્. ૧૯૬૩